

# De' cocenti sospir

Ludovico Ariosto, *Orlando Furioso* Canto XXVII ottava 117

Vincenzo Ruffo (c.1508-1587)

Cantus (part 1 of 4)

*Il primo libro di madregali cromatici* (Gardano press, Venice, 1556)

De' co - cen - ti so - spir, so - spir, so - spir l'a-ria ac-cen-de - a,  
5 l'a-ria ac-cen-de - a Do-vun-que an-da - va il Sa - ra - cin do - len - te. Ec-co, per  
10 la pie - tà che gli n'a-ve - a, Da' ca - vi sas - si ri-spon-dea so-ven-te. O fe - mi -  
20 ni - l'in - ge - gn' e - gli di - ce - a Co - me ti vol - gi e mu - ti fa - cil - men - te, e mu - ti fa - cil - men -  
25 te, Con - tra - ri'og - get - to pro - prio del - la fe - de! O mi - ser in - fe - li - ce  
30 ch' in te cre - de, o mi - ser in - fe - li - ce ch' in te cre - de!

# De' cocenti sospir

Ludovico Ariosto, *Orlando Furioso* Canto XXVII ottava 117

Vincenzo Ruffo (c.1508-1587)

Altus (part 2 of 4)

*Il primo libro di madregali cromatici* (Gardano press, Venice, 1556)

De' co - cen - ti so - spir, so - spir, so - spir l'a - ria ac - cen - de - a, l'a -  
5 - ria ac - cen - de - a Do - vun - que an - da - va il Sa - ra - cin do - len - te. Ec - co, per  
10 la pie - tà che gli n'a - ve - a, Da' ca - vi sas - si ri - spon - dea, ri - spon - dea so - ven -  
15 te. O fe - mi - ni - l'in - ge - gn'e - gli di - ce - a Co - me ti vol - gi e mu - ti fa - cil - men - te, e mu - ti  
20 fa - cil - men - te, Con - tra - ri'og - get - to pro - prio del - la fe - de! O mi - ser  
25 in - fe - li - ce ch'in te cre - de, o mi - ser in - fe - li - ce ch'in te cre - de, ch'in te cre - de!

# De' cocenti sospir

Ludovico Ariosto, *Orlando Furioso* Canto XXVII ottava 117

Vincenzo Ruffo (c.1508-1587)

Altus (part 2 of 4)

*Il primo libro di madregali cromatici* (Gardano press, Venice, 1556)

De' co - cen - ti so - spir, so - spir, so - spir l'a - ria ac - cen - de - a, l'a -  
5 - ria ac - cen - de - a Do - vun - que an - da - va il Sa - ra - cin do - len - te. Ec - co, per  
10 la pie - tà che gli - n'a - ve - a, Da' ca - vi sas - si ri - spon - dea, ri - spon - dea so - ven -  
15 te. O fe - mi - ni - l'in - ge - gn' e - gli di - ce - a Co - me ti vol - gi e mu - ti fa - cil - men - te, e mu - ti  
20 fa - cil - men - te, Con - tra - ri'og - get - to - pro - prio del - la fe - de! O mi - ser  
25 in - fe - li - ce ch' in te cre - de, o mi - ser in - fe - li - ce ch' in te cre - de, ch' in te cre - de.

# De' cocenti sospir

Ludovico Ariosto, *Orlando Furioso* Canto XXVII ottava 117

Vincenzo Ruffo (c.1508-1587)

Tenor (part 3 of 4)

*Il primo libro di madregali cromatici* (Gardano press, Venice, 1556)

De' co-cen - ti so-spir, so - spir, so-spir l'a - ria ac-cen-de - a, l'a-ria ac-cen-de -  
a Do-vun-que an-da-va il Sa - ra - cin do-len - te. Ec-co, per la pie - tà che gli -  
\_ n'a-ve - a, Da' ca - vi sas - si ri-spon-dea so-ven - te, ri-spon-dea so - ven-te. O fe - mi -  
ni - l'in - ge-gn'e - gli di - ce - a Co-me ti vol-gi e mu - ti fa - cil-men-te, e mu-ti fa-cil-men-  
te, Con-tra - ri'og - get - to pro - prio del - la fe - de! O mi - ser in - fe - li - ce  
ch'in te cre - de, o mi - ser in - fe - li - ce ch'in te cre-de, ch'in te cre - de!

# De' cocenti sospir

Ludovico Ariosto, *Orlando Furioso* Canto XXVII ottava 117

Vincenzo Ruffo (c.1508-1587)

Bassus (part 4 of 4)

*Il primo libro di madregali cromatici* (Gardano press, Venice, 1556)

De' co - cen - ti so - spir, so - spir, so - spir l'a - ria ac - cen - de - a, l'a - ria ac -  
5 - cen - de - a Do - vun - que an - da - va il Sa - ra - cin - - do - len - te. Ec - co, per  
10 la pie - tà che gli - n'a - ve - a, Da' - ca - vi sas - si ri - spon - dea so - ven - te, ri - spon - dea so - ven -  
15 te. Co - me ti vol - gi e mu - ti fa - cil - men - te, e mu - ti fa - cil - men - te,  
20  
25 Con - tra - ri'og - get - to pro - prio - del - la fe - de! O mi - ser in - fe - li - ce  
30 ch'in te cre - de, o mi - ser in - fe - li - ce ch'in te cre - de, ch'in - te cre - de!