

Baci amorosi e cari

Giovanni Battista Guarini (1536-1612)

Antonio Cifra (1584-1629)

Madrigali a 5 voci, libro 3 (Giacomo Vincenti press, Venice, 1615)

Canto

Quinto

Alto

Tenore

Basso

Ba - ci a - mo - ro - si e ca - ri, Ch'or m'in-vo-

Ba - ci a - mo - ro - si e ca - ri, Ch'or m'in-vo-la-t'or mi ren-

Ba - ci a - mo - ro - si e ca - ri, Ci - bi del-la mia vi - ta:

Ba - ci a - mo - ro - si e ca - ri, Ci - bi del-la mia vi - ta: Ch'or m'in-vo-

Ba - ci a - mo - ro - si e ca - ri, Ci - bi del-la mia vi - ta;

5

la-t'or mi ren-de-t'il co - re; ba - ci a - mo - ro - si e ca - ri, ba - ci a - mo - ro - si e ca - ri, 10

de - - t'il co - re; ba - ci a - mo - ro - si e ca - ri, ba - ci a - mo - ro - - si e ca - ri,

ba - ci a - mo - ro - si e ca - ri, ba - ci a - mo - ro - si e ca - ri,

8

la-t'or mi ren-de - t'il co - re; ba - ci a - mo - ro - si e ca - ri, ba - ci a - mo - ro - si e ca - ri,

ba - ci a - mo - ro - si e ca - ri, ba - ci a - mo - ro - si e ca - ri,

Ci - bi del-la mia vi - ta, del-la mia vi - - ta:

Ci - bi del-la mia vi - ta: ch'or m'in-vo-la-t'or mi ren-

ci - bi del-la mia vi - ta, ci - bi del-la mia vi - ta: ch'or m'in-vo-la-t'or mi ren-de -

8

Ci - bi del-la mia vi - ta, ci - bi del-la mia vi - ta, del - la mia vi - ta: ch'or m'in-vo-la-t'or mi ren-

ci - bi del-la mia vi - ta:

15

ch'or m'in-vo-la-t'or mi ren-de - - t'il co - - re, Da voi con -
 de-t'il co - re, ch'or m'in-vo - la-t'or mi ren-de - t'il co - - re, Da voi con -
 - t'il co - re, ch'or m'in-vo-la-t'or mi ren-de - t'il co - re, Da voi con -
 de - t'il co - re, ch'or m'in-vo-la - t'or mi ren-de-t'il co - re, Da voi con -
 Ch'or m'in-vo - la-t'or mi ren-de - - t'il co - re, Da voi con -

vien ch'im-pa - ri, Co-m'un al - ma ra-pi - ta, co-m'un al - ma ra-pi - ta
 vien ch'im-pa-ri, Co-m'un al - ma ra-pi - ta, co-m'un al - ma ra-pi - ta ra-pi-ta
 vien ch'im-pa - ri, Co-m'un al - ma ra-pi - ta, co-m'un al - ma ra-pi - ta,
 vien ch'im - pa - ri, Co-m'un al - ma ra - pi - ta
 vien ch'im-pa - ri, Co-m'un al - ma ra-pi - ta

20

Non sen-t'il duol di mor - te e pur, e pur si mo - - re;
 Non sen-t'il duol di mor - te e pur, e pur si mo - - re;
 Non sen-t'il duol di mor - te e pur, e pur si mo - re; da
 Non sen-t'il duol di mor - - te e pur, e pur si mo - re;
 Non sen-t'il duol di mor - - te e pur si mo - - re;

25

da voi con-vien ch'im-pa-ri, da voi con - vien ch'im-pa-ri, co-m'un al - ma ra-pi - ta,
 da voi con-vien ch'im-pa - ri, da voi con-vien ch'im-pa - ri, Co-m'un al - ma ra-pi -
 voi con - vien ch'im-pa-ri, da voi con-vien ch'im-pa - ri, Co-m'un al - ma ra-pi -
 da voi con-vien ch'im-pa-ri, da voi con-vien ch'im - pa - ri,
 da voi con-vien ch'im-pa-ri, da voi con-vien ch'im-pa - ri,

co-m'un al - ma ra - pi - ta, ra-pi - ta non sen-t'il duol di mor - t'e
 ta, co-m'un al - ma ra - pi - ta, non sen-t'il duol di mor - te
 ta, co-m'un al - ma ra - pi - ta, non sen-t'il duol di mor - te
 Co-m'un al - ma ra - pi - ta non sen-t'il duol di mor - te
 Co-m'un al - ma ra - pi - ta non sen-t'il duol di mor - te

30

pur, e pur si mo - re, e pur, e pur si mo - re.
 e pur, e pur, e pur, e pur si mo-re, e pur si mo - re.
 e pur, e pur si mo - re, e pur, e pur si mo - re.
 e pur si mo - re, e pur, e pur si mo - re.
 e pur si mo - re.

Baci amorosi e cari,
 cibi della mia vita:
 ch'or m'involate, or mi rendete il core,
 da voi convien ch'impari,
 com'un alma rapita
 non sente il duol di morte, e pur si more.