

# La bell'Alba sorgea

## Prima parte

Giovanni Giacomo Gastoldi (c.1554-1609)

Canto (part 1 of 5)

*Il primo libro de madrigali a 5 voci* (Amadino press, Venice, 1588)

La bel-l'Al - ba sor - ge - a, la bel-l'Al - ba sor - ge - - -

5 a, Tut - ta lie - t'e ri - den - - - - te, **1**

10 Al-l'au-ra - to bal - con del-l'O-ri - en - te, al-l'au-ra - to bal - con del-l'O-ri - en -

15 te; E già di più co - lo - ri Il ciel tut - to d'in - tor - no di - pin - ge -

- a, tut - to d'in - tor - no di - pin - ge - a, il ciel tut - to d'in - tor - no di - pin -

20 ge - a, tut - to d'in - tor - no di - pin - ge - a, Men - tre per quel spar - ge -

25 a Ver - mi - gli e bian - chi fio - ri, ver - mi - gli e bian - chi fio - - - ri.

# La bell'Alba sorgea

## Prima parte

Giovanni Giacomo Gastoldi (c.1554-1609)

Quinto (part 2 of 5)

*Il primo libro de madrigali a 5 voci* (Amadino press, Venice, 1588)

La bel-l'Al - ba, la bel - l'Al - ba sor - ge - a, sor - ge -  
5 a, Tut - ta lie - t'e ri - den - - - - te, tut - ta lie - t'e ri -  
den - - - te, 10 Al-l'au-ra - to bal - con del-l'O - ri - en - te, al-l'au-ra - to bal - con del -  
15 l'O - ri - en - - - te; Il ciel tut - to d'in - tor - no di - pin - ge - a, il  
ciel tut - to d'in - tor - no, il ciel tut - to d'in - tor - no di - pin - ge - a, il  
20 ciel tut - to d'in - tor - no di - pin - ge - - - a, Men - tre per quel spar - ge -  
25 a Ver - mi - gli e bian - chi fio - ri, ver - mi - gli e bian - chi fio - ri.

# La bell'Alba sorgea

## Prima parte

Giovanni Giacomo Gastoldi (c.1554-1609)

Alto (part 3 of 5)

*Il primo libro de madrigali a 5 voci* (Amadino press, Venice, 1588)

La bel-l'Al-ba sor-ge - a, la bel - l'Al-ba sor-ge - a, la bel-l'Al -  
5  
ba sor-ge - a, Tut - ta lie - t'e ri - den - -  
10  
te, Al-l'au-ra - to bal-con del - l'O - ri-en - te, al-l'au-ra - to bal-con del-l'O-ri-en -  
15  
te; E già di più co - lo - ri Il ciel tut - to d'in-tor-no di-pin-ge - a, il ciel tut -  
20  
- to d'in-tor-no di-pin-ge - a, il ciel tut - to d'in-tor-no di-pin-ge - a, il  
25  
ciel tut-to d'in-tor-no di-pin-ge - a, ver-mi-gli e bian-chi fio - ri.

# La bell'Alba sorgea

## Prima parte

Giovanni Giacomo Gastoldi (c.1554-1609)

Tenore (part 4 of 5)

*Il primo libro de madrigali a 5 voci* (Amadino press, Venice, 1588)

La bel-l'Al - ba sor - ge - - a, la bel-l'Al - ba sor - ge -

5  
a, Tut - ta lie - t'e ri - den - - te, tut - ta lie - t'e ri - den - -

10  
te, Al - l'au - ra - to bal - con del - l'O - ri - en - te, al - l'au - ra - to bal - con del - l'O - ri - en - te;

15 1  
E già di più co - lo - ri Il ciel tut - to d'in - tor - no di - pin - ge - -

20  
- a, il ciel tut - to d'in - tor - no di - pin - ge - a, tut - to d'in - tor - no di - pin - ge - a, Men -

25  
- tre per quel spar - ge - a Ver - mi - gli e bian - chi fio - ri, ver - mi - gli e bian - chi fio - ri.

# La bell'Alba sorgea

## Prima parte

Giovanni Giacomo Gastoldi (c.1554-1609)

Basso (part 5 of 5)

*Il primo libro de madrigali a 5 voci* (Amadino press, Venice, 1588)

1 5  
La bel-l'Al-ba sor-ge - - - a,

1 10 1  
Tut-ta lie-t'e ri - den - - te, Al-l'au-ra - to bal-

15 1  
con del-l'O-ri - en - te; E già di più co - lo - ri Il ciel tut - to d'in-

20  
tor-no di-pin-ge - a, il ciel tut - to d'in-tor-no di - pin-ge - a, il ciel tut - to d'in-

2 25  
tor - no di - pin - ge - a, Ver - mi - gli e bian-chi fio - ri.