

Anima cruda sì

Giovanni Battista Guarini, *Il Pastor Fido* Atto IV Scena 9

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Il sesto libro de madrigali à 5 voci (Gardano press, Venice, 1594)

Canto

Alto

Quinto

Tenore

Basso

5

A - ni - ma cru - da sì, ma pe-rò bel - la, Non

A - ni - ma cru-da sì, ma pe-rò bel - la, Non mi ne-gar

A - ni - ma cru - da sì, ma pe-rò bel - la, Non mi ne-

Non mi ne-gar,

A - ni - ma cru - da sì, Non mi ne - gar

10

mi ne-gar al - l'ul - ti - mo so-spi-ro Un tuo so-lo so-spir; be-a-ta mor-te, be - a-ta mor - te, Se

al - l'ul - ti - mo so - spi - ro Un tuo be - a-ta mor-te, be - a-ta mor - te, Se

gar al - l'ul - ti - mo so-spi-ro Un tuo so-lo so-spir; be-a-ta mor-te, be - a-ta mor - te, Se

non mi ne-gar al - l'ul-ti - mo so-spi-ro Un tuo so-lo so-spir; be-a-ta mor-te, be - a-ta mor - te, Se

al - l'ul - ti - mo so - spi - ro Un tuo so-lo so-spir; be - a-ta mor-te, be - a-ta mor - te, Se

15

l'ad - dol-ci - si tu con que-sta so-la Vo - ce cor-te-se e pi - a: Va in pa - ce, va in pa - ce a-ni-ma

l'ad-dol - ci - si tu con que-sta so-la Vo - ce cor-te-se e pi - a: Va in pa - ce, va in pa - ce, a - ni-ma

l'ad-dol - ci - si tu cor-te - se e pi - a: Va in pa - ce,

l'ad - dol-ci - si tu Va in pa - ce, va in pa - ce, a - ni-ma

l'ad - dol-ci - si tu Va in pa - ce, va in pa - ce,

20

mi - a, be-a-ta mor-te, be - a-ta mor-te, se l'ad - dol-ci - si tu con que-sta so-la vo - ce cor-te-se e pi -

mi - a, be-a-ta mor-te, be - a-ta mor-te, se l'ad-dol - ci - si tu con que-sta so-la vo - ce cor-te-se e pi -

be-a-ta mor-te, be - a-ta mor-te, se l'ad - dol-ci - si tu

mi - a be-a-ta mor-te, be - a-ta mor-te, se l'ad-dol - ci - si tu cor-te - se e pi -

be-a-ta mor-te, be - a-ta mor-te, se l'ad - dol-ci - si tu

25

30

a: va in pa - ce, va in pa - ce a-ni-ma mi - a, va in pa-ce a-ni-ma mi - a, va in pa - ce a - ni-ma mi - a!

a: va in pa - ce, va in pa - ce, a - ni-ma mi - a, va in pa-ce a-ni-ma mi - a, va in pa - ce a - ni-ma mi - a!

va in pa - ce, va in pa - ce, a - ni-ma mi - a, va in pa-ce a-ni-ma mi - a, va in pa - ce a - ni-ma mi - a!

a: va in pa - ce, va in pa - ce a-ni-ma mi - a, va in pa - ce a - ni-ma mi - a!

va in pa - ce, va in pa - ce, va in pa-ce a-ni-ma mi - a, va in pa - ce a - ni-ma mi - a!

Anima cruda sì, ma però bella,
 non mi negar all'ultimo sospiro
 un tuo solo sospir; beata morte,
 se l'addolcisi tu con questa sola
 voce cortese e pia:
 va' in pace, anima mia!