

# Non vide il mondo

## Quinta parte

Jacopo Sannazaro (1458-1530)

Canto (part 1 of 5)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

*Il quinto libro de madrigali a 5 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1585)

The musical score consists of five staves of music in 4/2 time, treble clef, and a basso continuo staff. The lyrics are in Italian and are as follows:

Non vi - de'l mon - do sì leg - gia - dra ma - no, non vi - de'l  
 mon - do sì leg - gia - dra ma - no, Ne co - prì'l ciel  
 mai sì fe - li - ce col - le, mai sì fe - li - ce col - le. Ei sel sa,  
 sal-lo A-mor, sal - lo an-cor l'om-bra, Che nel mio cor, che nel mio cor ver-deg-gia  
 not-te e gior - no: L'om-bra che so - pra al Po sì lun - go tem - po Pian - se Fe - ton -  
 te, e'l ru - i - nar del so - le, e'l ru - i - nar,  
 e'l ru - i - nar, e'l ru - i - nar del so - - le.

# Non vide il mondo

## Quinta parte

Jacopo Sannazaro (1458-1530)

Alto (part 2 of 5)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

*Il quinto libro de madrigali a 5 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1585)

1

5

10

15

20

25

Non vi - de'l mon-do sì leg-gia - dra ma - no,  
Ne co-prì'l ciel mai sì fe-li-ce col - le, ne co-prì'l ciel mai sì fe-li -  
ce col - le. Ei sel sa, sal-lo A-mor, sal - lo an-cor l'om - bra, Che nel mio  
cor ver-deg-gia not-te e gior-no, ver-deg-gia not-te e gior-no: L'om - bra che so-pra al Po sì  
lun - go tem - po Pian - se Fe - ton - te, e'l ru - i - nar  
del so - le, e'l ru - i - nar del so - le, e'l ru - i - nar del so - le.

# Non vide il mondo

## Quinta parte

Jacopo Sannazaro (1458-1530)

Quinto (part 3 of 5)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

*Il quinto libro de madrigali a 5 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1585)

Non vi-de'l mon-do sì leg-gia - dra ma-no,  
Ne co-pri'l ciel mai sì fe-li-ce col - le. sal - lo A-mor, sal-  
- lo an-cor l'om-bra, Che nel mio cor ver-deg-gia not-te e gior - no: L'om-  
- bra che so-pra al Po sì lun - go tem - po Pian - se Fe - ton - te, e'l  
ru - i - nar\_\_\_\_\_ del so - le, e'l ru - i - nar\_\_\_\_\_ del so - le.

# Non vide il mondo

## Quinta parte

Jacopo Sannazaro (1458-1530)

Quinto (part 3 of 5)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

*Il quinto libro de madrigali a 5 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1585)

A musical score for five voices, page 5 of 5. The music is in common time (indicated by '4 5 2' at the top). The vocal parts are: Tenor (T), Bass (B), Alto (A), Soprano (S), and Contratenor (C). The lyrics are in Italian. The score consists of four systems of music. System 1 (measures 1-9) includes lyrics: 'Non vi-de'l mon-do sì leg-gia - dra ma-no,' and 'Ne co-prì'l ciel mai sì fe-li-ce col - le.' System 2 (measures 10-18) includes lyrics: 'Ne co-prì'l ciel mai sì fe-li-ce col - le. sal - lo A-mor, sal -' and 'lo an-cor l'om-bra,'. System 3 (measures 19-27) includes lyrics: 'Che nel mio cor ver-deg-gia not-te e gior - no: L'om -' and '- bra che so-pra al Po sì lun - go tem - po Pian - se Fe - ton - te, e'l'. System 4 (measures 28-36) includes lyrics: 'ru - i - nar del so - le, e'l ru - i - nar del so - le.'

# Non vide il mondo

## Quinta parte

Jacopo Sannazaro (1458-1530)

Quinto (part 3 of 5)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

*Il quinto libro de madrigali a 5 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1585)

4 5 2

Non vi-de'l mon-do sì leg-gia - dra ma-no,

10 Ne co-pri'l ciel mai sì fe-li-ce col - le. sal - lo A-mor, sal-

15 - lo an-cor l'om-bra, Che nel mio cor ver-deg-gia not-te e gior - no: L'om-

20 - bra che so-pra al Po sì lun - go tem - po Pian - se Fe - ton - te, e'l

25 ru - i - nar del so - le, e'l ru - i - nar del so - le.

# Non vide il mondo

## Quinta parte

Jacopo Sannazaro (1458-1530)

Tenore (part 4 of 5)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

*Il quinto libro de madrigali a 5 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1585)

A musical score for a tenor part (part 4 of 5) from the fifth book of madrigals by Luca Marenzio. The score consists of five staves of music in common time, treble clef, and G major. The lyrics are written below the notes. The score begins with a forte dynamic and includes measure numbers 1 through 25.

Non vi - de'l mon-do sì leg-gia - dra ma-no, Ne co-prì'l ciel,  
ne co-prì'l ciel mai sì fe-li-ce col - le. Ei sel sa, sal-lo A-mor,  
Che nel mio cor ver-deg-gia not-te e gior - no, ver-deg-gia not-te e gior - no: L'om-  
bra che so-pra al Po sì lun-go tem - po Pian - se Fe - ton - te, e'l ru - i - nar  
del so - le, e'l ru - i - nar del so - le, e'l ru - i - nar del so - le.

# Non vide il mondo

## Quinta parte

Jacopo Sannazaro (1458-1530)

Tenore (part 4 of 5)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

*Il quinto libro de madrigali a 5 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1585)

A musical score for a five-part madrigal. The music is in common time (indicated by '4' at the beginning of each system). The vocal parts are represented by staves with black note heads. The lyrics are written below the notes. Measure numbers 5, 10, 15, 20, and 25 are indicated above the staff.

5  
Non vi - de'l mon-do sì leg-gia - dra ma-no, Ne co-prì'l ciel,  
10  
ne co-prì'l ciel mai sì fe-li-ce col - le. Ei sel sa, sal-lo A-mor,  
15  
Che nel mio cor ver-deg-gia not-te e gior - no, ver-deg-gia not-te e gior - no: L'om-  
20  
- bra che so-pra al Po sì lun-go tem - po Pian - se Fe - ton - te, e'l ru - i - nar -  
25  
- del so - le, e'l ru - i - nar - del so - le, e'l ru - i - nar - del so - le.

# Non vide il mondo

## Quinta parte

Jacopo Sannazaro (1458-1530)

Tenore (part 4 of 5)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

*Il quinto libro de madrigali a 5 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1585)

Non vi - de'l mon-do sì leg-gia - dra ma-no, Ne co-prì'l ciel,  
 ne co-prì'l ciel mai sì fe-li-ce col - le. Ei sel sa, sal-lo A-mor,  
 Che nel mio cor ver-deg-gia not-te e gior - no, ver-deg-gia not-te e gior - no: L'om-  
 bra che so-pra al Po sì lun-go tem - po Pian - se Fe - ton - te, e'l ru - i - nar  
 del so - le, e'l ru - i - nar del so - le, e'l ru - i - nar del so - le.

# Non vide il mondo

## Quinta parte

Jacopo Sannazaro (1458-1530)

Basso (part 5 of 5)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

*Il quinto libro de madrigali a 5 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1585)

The musical score consists of three staves of basso continuo music. The top staff begins with a treble clef, a bass clef, and a common time signature. Measure numbers 3 and 5 are indicated above the staff. The lyrics "Non vi - de'l mon-do sì leg-gia - dra ma - no, Ne" are written below the notes. The middle staff begins with a bass clef and a common time signature. Measure number 10 is indicated above the staff. The lyrics "co-prì'l ciel, ne co-prì'l ciel mai sì fe-li-ce col - le. Ei sel sa, sal-" are written below the notes. The bottom staff begins with a bass clef and a common time signature. Measure numbers 15 and 20 are indicated above the staff. The lyrics "- lo A-mor, sal-lo an-cor l'om-bra, Che nel mio cor ver-deg-gia not-te e gior - no: e'l ru-i - nar del so - le, e'l ru-i - nar del so - le." are written below the notes.

# Non vide il mondo

## Quinta parte

Jacopo Sannazaro (1458-1530)

Basso (part 5 of 5)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

*Il quinto libro de madrigali a 5 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1585)

3  
Non vi - de'l mon-do sì leg-gia - dra ma - no, Ne

10  
co-prì'l ciel, ne co-prì'l ciel mai sì fe-li-ce col - le. Ei sel sa, sal-

15  
- lo A-mor, sal-lo an-cor l'om-bra, Che nel mio cor ver-deg-gia not-te e gior - no:

20  
e'l ru-i - nar del so - le, e'l ru-i - nar del so - le.

# Non vide il mondo

## Quinta parte

Jacopo Sannazaro (1458-1530)

Basso (part 5 of 5)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

*Il quinto libro de madrigali a 5 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1585)

3 5  
Non vi - de'l mon-do sì leg-gia - dra ma - no, Ne  
co-pri'l ciel, ne co-pri'l ciel mai sì fe-li-ce col - le. Ei sel sa, sal-  
- lo A-mor, sal-lo an-cor l'om-bra, Che nel mio cor ver-deg-gia not-te e gior - no:  
20 2 25  
e'l ru-i - nar del so - le, e'l ru-i - nar del so - le.