

Deh, dimmi vita mia

Orazio Vecchi (1550-1605)

Madrigali à 5 voci, libro primo (Angelo Gardano press, Venice, 1589)

Canto

Deh, dim - mi, deh, dim-mi vi-ta mi-a s'ho da mo-ri - re Do - po un lun-go

Quinto

Deh, dim - mi, deh, dim-mi vi-ta mi-a s'ho da mo-ri - re Do - po un

Alto

Deh, dim-mi vi-ta mi-a s'ho da mo-ri - re Do - po un lun - go mar-

Tenore

Deh, dim - mi, deh, dim-mi vi-ta mi-a s'ho da mo-ri - re Do-po un lun -

Basso

10

mar-ti - - - re: No, no, cor mi - o no, no, cor mi - o Vi - vi lie-ta e con-ten-t'il tuo

lun - go mar - ti - - - re: No, no, cor mi - o no, no, cor mi - o Vi - vi lie-ta e con-ten-t'il tuo

ti - - - re: No, no, cor mi - o no, no, cor mi - o Vi - vi lie-ta e con-ten-t'il tuo

go mar-ti - re: No, no, cor mi - o no, no, cor mi - o Vi - vi lie-ta e con-ten-t'il tuo

No, no, cor mi - o no, no, cor mi - o

20

de - si - o, vi-vi lie-ta e con-ten-t'il tuo de - si - o, con - ten-t'il tuo de - si - o, vi-vi lie-ta e con-ten-t'il tuo

de - si - o, con - ten-t'il tuo de - si - o, vi-vi lie-ta e con-ten-t'il tuo

de - si - o, vi-vi lie-ta e con-ten-t'il tuo de - si - o, con - ten-t'il tuo de - si - o, vi-vi lie-ta e con-ten-t'il tuo de-

de - si - o, vi-vi lie-ta e con-ten-t'il tuo de - si - o, vi - vi lie-ta e con-ten-t'il tuo

Vi-vi lie-ta e con-ten-t'il tuo de - si - o, vi - vi lie-ta e con-ten-t'il tuo

The musical score is written for five parts: Soprano, Alto, Tenor, Bass, and Piano. It consists of three systems of staves. The first system covers measures 30 to 35, the second system covers measures 40 to 45, and the third system covers measures 50 to 55. The lyrics are written below the vocal staves, and the piano accompaniment is shown in the bottom staff of each system. The score includes various musical notations such as clefs, time signatures, and dynamic markings.

de - si - o,
 de - si - o,
 si - o, Deh dim - mi, deh dim-mi vi - ta mi - a se sem-pre ma - i Ho da vi-ver in gua - i, in
 de - si - o, Deh dim - mi, deh dim-mi vi - ta mi - a se sem-pre ma - i Ho da vi-ver in
 de - si - o, Deh dim - mi, deh dim-mi vi - ta mi - a se sem-pre ma - i Ho da vi-ver in gua - i,
 No, no, cor mi - o no, no, cor mi - o vi - vi lie-ta e con-ten-t'il tuo de-si -
 No, no, cor mi - o no, no, cor mi - o vi - vi lie-ta e con-ten-t'il tuo de-si -
 gua - i, ho da vi-ver in gua - i. No, no, cor mi - o no, no, cor mi - o vi - vi lie-ta e con-ten-t'il tuo de-si -
 gua - i, ho da vi-ver in gua - i, No, no, cor mi - o no, no, cor mi - o vi - vi lie-ta e con-ten-t'il tuo de-si -
 ho da vi-ver in gua - i. No, no, cor mi - o no, no, cor mi - o
 o, con-ten-t'il tuo de-si - o, vi-vi lie-ta e con-ten-t'il tuo de-si - o.
 o, vi-vi lie-ta e con-ten-t'il tuo de-si - o, con-ten-t'il tuo de-si - o, vi-vi lie-ta e con-ten-t'il tuo de-si - o.
 o, vi-vi lie-ta e con-ten-t'il tuo de-si - o, con-ten-t'il tuo de-si - o, vi-vi lie-ta e con-ten-t'il tuo de-si - o.
 o, vi-vi lie-ta e con-ten-t'il tuo de-si - o, vi-vi lie-ta e con-ten-t'il tuo de-si - o.
 vi-vi lie-ta e con-ten-t'il tuo de-si - o, vi-vi lie-ta e con-ten-t'il tuo de-si - o.

Deh, dimmi vita mia s'ho da morire
 dopo un lungo martire: No, cor mio
 vivi lieta e content'il tuo desio,
 deh dimmi vita mia se sempre mai
 ho da viver in guai.