

Ch'io ami la mia vita

Claudio Monteverdi (1567-1643)

Canto (part 1 of 5)

Madrigali a 5 voci, libro primo (Angelo Gardano press, Venice, 1587)

Ch'a-mi la vi-ta mia nel tuo bel no-me Par che si leg-g'o-gno-ra Ma tu voi pur
5
_ch'io mo - ra. Ac-que-ta coi be-gli oc-chi il cor-
10
_ af - flit - to, Ac-ciò let-to non si - a Ch'a-mi la mor - te e non la
15
vi-ta mi - a, ch'a-mi la mor - te e non la vi-ta mi - a, ac-ciò let-to non si - a ch'a-mi la
20
mor - te e non la vi-ta mi - a, ch'a-mi la mor - te e non la vi-ta mi - a.
25 30

Ch'io ami la mia vita

Claudio Monteverdi (1567-1643)

Alto (part 2 of 5)

Madrigali a 5 voci, libro primo (Angelo Gardano press, Venice, 1587)

Ch'a-mi la vi-ta mia nel tuo bel no - me Par che si leg-g'o-gno-ra Ma
- tu voi pur ch'io mo-ra. Se'l ver por-ti in te scrit-to, Ac-que-ta coi be-gli oc-chi il cor af-flit-
- to, Ac-ciò let-to non si - a Ch'a-mi la mor - te e non la vi-ta mi-a,
ch'a-mi la mor - te e non la vi-ta mi - a, ac-ciò let-to non si - a ch'a-mi la
mor - te e non la vi-ta mi-a, ch'a-mi la mor - te e non la vi-ta mi - a.

Ch'io ami la mia vita

Claudio Monteverdi (1567-1643)

Quinto (part 3 of 5)

Madrigali a 5 voci, libro primo (Angelo Gardano press, Venice, 1587)

Ch'a-mi la vi - ta mia nel tuo bel no - me _____ Par che si leg-g'o-gno - ra Ma
5
- tu voi pur ch'io mo - ra. Se'l ver por-ti in te scrit-to, Ac-que-ta coi be-gli oc-chi
10
il cor af - flit - to, il cor af-flit - to, Ac-ciò let - to non si -
15
a Ch'a - mi la mor - te e non la vi-ta mi - a, e
20
25
non la vi-ta mi - a, ac-ciò let - to non si - a ch'a - mi la mor -
30
- te e non la vi-ta mi - a, e non la vi-ta mi - a.

Ch'io ami la mia vita

Claudio Monteverdi (1567-1643)

Tenore (part 4 of 5)

Madrigali a 5 voci, libro primo (Angelo Gardano press, Venice, 1587)

1
Par che si leg-g'o-gno - ra Ma tu voi pur ch'io mo - ra. 5

10
Se'l ver por-ti in te scrit-to, Ac - que-ta coi be-gli oc-chi il cor af - flit - to, 10

1 15
il cor af - flit - to, Ch'a-mi la mor-te, ch'a - mi la

20 1
mor - te e non la vi-ta mi-a, e non la vi - ta, la vi-ta mi - a, ch'a-mi la

25 30
mor-te, ch'a - mi la mor-te e non la vi-ta mi-a, e non la vi-ta, la vi-ta mi - a.

Ch'io ami la mia vita

Claudio Monteverdi (1567-1643)

Basso (part 5 of 5)

Madrigali a 5 voci, libro primo (Angelo Gardano press, Venice, 1587)

Se'l ver por-ti in te scrit-to, il cor.
_ af - flit - to, Ac-ciò let-to non si - a e non la vi-ta mi - a, Ch'a-mi la mor-
- te e non la vi-ta mi - a, 20 e non la vi-ta mi - a, ac-ciò let-to non si - a e
25 non la vi-ta mi-a, ch'a-mi la mor - te e non la vi-ta mi - a, 30 e non la vi-ta mi - a.