

I' vo piangendo

Prima parte

Petrarca, *Canzoniere* CCCLXV (365)

Canto (part 1 of 5)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Il terzo libro de madrigali à 5 voci (Gardano press, Venice, 1589)

The musical score for "I' vo piangendo" features five voices (staves) in common time with a key signature of one flat. The voices are numbered 1, 2, 3, 4, and 5 above the staves. The lyrics are in Italian and describe a lover's despair and longing for divine aid.

Lyrics (approximate translation):

- 1: I' vo pian-gen-do
i miei pas-sa-ti tem-
- 2: - pi I quai po-si in a-mar co-sa mor-ta-le,
sen-za le-var-mi a vo-lo a-ven-d'io l'a-le,
- 3: Per dar for-se di me,
per dar for-se di me non bas-si e-sem-pi.
- 4: Tu che ve-di i miei
ma-li in-de-gni ed em-pi,
- 5: Re-del-ciel, in-vi-si-
-bi-le im-mor-ta-le,
ma di-svi-a-ta e fra-le,

Measure Numbers: 5, 10, 15, 20, 25, 30, 35, 40, 45, 50, 55, 60.

I' vo piangendo

Prima parte

Petrarca, *Canzoniere* CCCLXV (365)

Alto (part 2 of 5)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Il terzo libro de madrigali à 5 voci (Gardano press, Venice, 1589)

1 5
I' vo pian-gen - do i miei pas - sa - ti tem - pi,
i miei pas - sa - ti tem - pi I quai pos-si in a - mar co - sa mor - ta -
le, Sen-za le-var-mi a vo - lo, sen-za le - var-mi a vo - lo a - ven-d'io
l'a - le, Per dar for - se di me, per dar for - se di me non
25 30 35
bas-si e-sem - pi. Re del ciel, in - vi - si -
- bi - le im mor - ta le, Soc - cor - ri a l'al - ma di - svi -
45 50
a - ta e fra - le, soc - cor - ri a l'al - ma di - svi - a - ta e fra - le, E'l
suo de - fec - to di tua gra - zia a-dem - pi, e'l suo de - fec - to di tua
60
gra-zia a-dem - pi,

I' vo piangendo

Prima parte

Petrarca, *Canzoniere* CCCLXV (365)

Alto (part 2 of 5)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Il terzo libro de madrigali à 5 voci (Gardano press, Venice, 1589)

1

I' vo — pian-gen - do i miei pas - sa - ti tem - pi,

5

i miei pas - sa - ti tem - pi I quai po-si in a - mar co - sa mor - ta -

10

- le, Sen - za le-var-mi a vo - lo, sen - za le-var-mi a vo - lo a - ven-d'io

15

l'a - le, Per dar for - se di me, per dar for - se di me non

20

25

bas - si e - sem - pi. Re del ciel, in -

30 35

vi - si bi - le im mor - ta le, Soc - cor - ri a l'al -

40

45

ma di - svi - a - ta e fra - le, soc - cor - ri a l'al - ma di - svi - a - ta e

50

fra - le, E'l suo de - fec - to di tua gra - zia a - dem - pi, e'l suo de - fec - to di tua

55

60

gra - zia a - dem - pi, e'l suo de - fec - to di tua gra - zia a - dem - pi.

I' vo piangendo

Prima parte

Petrarca, *Canzoniere* CCCLXV (365)

Quinto (part 3 of 5)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Il terzo libro de madrigali à 5 voci (Gardano press, Venice, 1589)

2 I' vo pian-gen - do i miei pas - sa -
 10 - ti tem - pi I quai po - si in a - mar co - sa mor - ta - le, Sen - za le -
 15 var-mi a vo - lo, sen - za le - var-mi a vo - lo a - ven - d'io l'a - le,
 20 1 Per dar for - se di me non bas - si e - sem - pi.
 2 30 2 Re del ciel, in - vi - si - bi -
 35 40
 le im - - mor - ta - le, Soc - cor - ri a l'al - ma di - svi -
 45 50
 a - ta e fra - le, soc - cor - ri a l'al - ma di - svi - a - ta e fra - le,
 55 E'l suo de - fec - to, e'l suo de - fec - to di tua gra-zia a-dem-pi, di
 60 tua gra - zia a - dem - pi, e'l suo de - fec - to di tua gra-zia a-dem - pi.

I' vo piangendo

Prima parte

Petrarca, *Canzoniere* CCCLXV (365)

Tenore (part 4 of 5)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Il terzo libro de madrigali à 5 voci (Gardano press, Venice, 1589)

5
I' vo pian-gen - do i miei pas - sa - ti tem -
10
pi, i miei pas-sa - ti tem - pi I quai po-si in a - mar co - - - sa mor -
15
ta - le, Sen - za le-var-mi a vo - lo, sen - za le-var-mi a vo - lo a - ven-d'io
20
l'a - le, Per dar for - se di me, per dar for - se di me
25
non bas-si e - sem - pi. Tu che ve - di i miei ma - li in - de - gni ed em -
30
1
35
pi, Re del ciel, in - vi - si - bi-le im-mor - ta -
40
45
le, Soc - cor - ri a l'al - ma di - svi - a - ta e
50
fra - le, soc - cor - ri a l'al - ma di - svi - a - ta e fra - le, E'l suo de - fec -
55
- to, e'l suo de - fec - to di tua gra - - zia a-dem - pi, e'l suo de -

I' vo piangendo: Prima parte (tenore)

60

The musical score consists of a single staff in bass clef. The tempo is marked as 60. The lyrics are written below the notes, corresponding to the vocal line. The vocal line starts with a half note, followed by a quarter note tied to a half note, another quarter note, and a half note. There is a short休止符 (rest), followed by a quarter note tied to a half note, another quarter note, and a half note. The lyrics are: "fec - to di ____ tua gra-zia a - dem - pi, di ____ tua gra - zia a-dem - pi." The word "grazia" is underlined, and "a-dem" is underlined.

I' vo piangendo

Prima parte

Petrarca, *Canzoniere* CCCLXV (365)

Basso (part 5 of 5)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Il terzo libro de madrigali à 5 voci (Gardano press, Venice, 1589)

1 I' vo pian-gen - do 5 i miei pas - sa - ti
 10 tem - pi I quai po-si in a - mar co - sa mor-ta - le, Sen-za le-var-mi a
 15 vo-lo, sen-za le-var-mi a vo - lo a - ven-d'io l'a - le, Per dar for - se di me,
 20 per dar for - se di me non bas - si e-sem - pi. Tu che ve - di i miei ma -
 25 li in - de - gni ed em - pi, Re del ciel, in - vi - si - bi -
 30 35 40 45 le im - mor - ta - le, Soc - cor - ri a l'al - ma di - svi - a - ta e fra - le,
 4 50 2 55 E'l suo de - fec - to di tua gra-zia a-dem - pi, e'l suo
 60 de - fec - to di tua gra-zia a-dem - pi, e'l suo de - fec - to di tua gra-zia a-dem - pi.