

A dio, Titiro disse

Paolo Virchi (c.1551-1610)

I lieti amanti di diversi (Vincenzi & Amadino press, Venice, 1586)

Canto

Ad-dio, Ti - ti-ro dis - se: ad-dio, ri-spo - se, ri-

Quinto

Ad-dio, Ti - ti-ro dis - se, ad-dio, Ti - ti-ro dis - se: ad-dio, ri-spo -

Alto

Ad-dio, Ti-ti-ro dis - se, Ti - ti-ro dis - se: ad-dio, ad-dio, ri-spo -

Tenore

Ad-dio, Ti - ti-ro dis - se:

Basso

Ad-dio, Ti - ti-ro dis - se:

5

spo - se La bel-la Ci-ta-re - a, la bel - la Ci-ta - re - a, la bel-la Ci-ta -

se, ri-spo - se La bel-la Ci - ta-re - a, la bel-la Ci-ta-re - a, la bel - la Ci-ta - re -

se, ad-dio, ad-dio, ri - spo - se La bel-la Ci-ta-re - a, la bel-la Ci - ta-

Ad-dio, ad-dio, ri - spo - se La bel-la Ci-ta-re - a, la bel-la Ci-ta -

ad-dio, ri - spo - se La bel - la Ci-ta - re - a,

10

re - a, so-spi-ran-do ar - de - a, E l'u - n'e l'al - tro so-spi-ran-do ar-de -

a, E l'u - n'e l'al - tro, e l'u - n'e l'al - tro so-spi - ran-do, so-spi-ran-do ar-de -

re - a, E l'u - n'e l'al - tro so-spi-ran-do ar-de - a,

re - a, E l'u - n'e l'al - tro,

E l'u - n'e l'al -

25

mil-le de-si-re, Mil-le a-mo-ro - - - - - se pa - - - - -
 - le de-si-re, Mil-le a-mo-ro - se, mil-le a-mo-ro - - - - - se pa - - - - -
 sier, mil-le de-si-re, Mil-le a-mo-ro - - - - - se
 Mil-le a-mo-ro - se, mil-le a-mo-ro - - - - - se pa - - - - -
 Mil-le a-mo-ro - - - - - se pa - - - - -

30

ci E dis-ser mil-le vol-te, e dis-ser mil-le vol-te i' par - t'ad-di-o, ad-di -
 ci E dis-ser mil-le vol-te i' par - to, e dis-ser mil-le vol-te i' par - t'ad-di-o, ad-
 pa-ci Fur l'ac-co-glien-ze e-stre - me, E dis-ser mil-le vol-te: i' par - to ad-di-o,
 ci Fur l'ac-co-glien-ze e-stre - me, E dis-ser mil-le vol-te i' par - to, i' par - t'ad-di-o,
 ci Fur l'ac-co-glien-ze e-stre - me, e dis-ser mil-le vol-te: i' par - t'ad-di-o,

35

o, E ri-so-na-va ad-dio, e ri-so-na-va ad-dio, e ri-so-na-va ad-dio, la sel-va e'l ri-o.
 di-o, E ri-so-na-va ad-dio, e ri-so-na-va ad-dio, la sel-va e'l ri-o.
 E ri-so-na-va ad-dio, e ri-so-na-va ad-dio, la sel-va e'l ri-o.
 E ri-so-na-va ad-dio, e ri-so-na-va ad-dio, la sel-va e'l ri-o.
 E ri-so-na-va ad-dio, la sel-va e'l ri-o.

A dio, Titiro disse: (score)
Addio, Titiro disse: Addio, rispose
la bella Citarea,
e l'un'e l'altro sospirando ardea
e impallidiva insieme.
Le parole, i sospiri,
le lagrime, i singulti, e i cari baci,
mille vaghi pensier, mille desire,
mille amorse paci
fur l'accoglienze estreme,
e disser mille volte: i' parto, addio,
e risonava, addio, la selva e'l rio.