

# Non fonte, o fiume, od aura

Torquato Tasso (1544-1595)

Paolo Virchi (c.1551-1610)

Canto (part 1 of 5)

*Il primo libro de madrigali a 5 voci* (Vincenti e Amadino press, Venice, 1584)

Non fon - te, o fiu - - me, od au -  
- ra, o fiu - me od au - ra, od au - - ra O-do in più chia-ro  
suon del-la mia Lau - ra, del-la mia Lau - ra; Né'n lau-ro o in pi - no o in  
mir - to, o in mir - to Mor-mo-rar s'u-dì mai più dol-  
- ce spir - to. O fe - li - ce a cui spi - ra! E quel be - a - to  
che per lei so - spi - ra, so - spi - ra! Ché se gli in-spi - ra il co - re, ché se  
gli in-spi-ra il co - re, Po - te al cie-l'a-spi - rar col suo va - lo - re.

# Non fonte, o fiume, od aura

Torquato Tasso (1544-1595)

Paolo Virchi (c.1551-1610)

Quinto (part 2 of 5)

*Il primo libro de madrigali a 5 voci* (Vincenti e Amadino press, Venice, 1584)

O fiu - - me, Non fon - te, o fiu -  
- me, od au - - ra O-do in più chia-ro suon del - la mia Lau -  
ra, del - la mia Lau - ra, del - la mia Lau - ra; o in pi - no, Né'n lau - ro o in pi - no o in mir - -  
to Mor - mo - rar s' - u - dì mai, mor - mo - rar s' - u - dì mai più dol - ce spir - to. O fe - li -  
ce a cui spi - ra! E quel be - a - to che per lei so - spi - ra, so - spi - ra! Ché - se gli in - spi - ra il  
co - re, Po - te al cie - l' - a - spi - rar col suo va - lo - re, po - te al cie - l' - a - spi - rar col suo va - lo - re.

# Non fonte, o fiume, od aura

Torquato Tasso (1544-1595)

Paolo Virchi (c.1551-1610)

Alto (part 3 of 5)

*Il primo libro de madrigali a 5 voci* (Vincenti e Amadino press, Venice, 1584)

1  
Non fon - te o fiu - - me, o fiu - - me od au -

5  
- - ra, od au - - ra O-do in più chia-ro

10  
suon del-la mia Lau - - ra, del - la mia Lau - ra; Né'n lau - ro o in pi -

15  
no, o in pi-n'o in mir - - to Mor-mo-rar s'u-dì mai, mor-mo-rar s'u-dì

20  
mai più dol-ce spir - - to. O fe - li-ce a cui spi - ra! E quel be-a -

25  
- to che per lei so - spi - ra, che per lei so-spi - ra! Ché se gli in-spi-ra il co - re,

30  
ché se gli in-spi-ra il co-re, Po-te al cie - l'a-spi-rar col suo va-lo - re.

# Non fonte, o fiume, od aura

Torquato Tasso (1544-1595)

Paolo Virchi (c.1551-1610)

Tenore (part 4 of 5)

*Il primo libro de madrigali a 5 voci* (Vincenti e Amadino press, Venice, 1584)

1  
Non fon - te o fiu - - me, non

5  
fon - te, o fiu - - - me, od au - - - ra

10  
O-do in più chia-ro suon del-la mia Lau - ra, del - la - - - - - mia Lau -

15  
ra; o in mir - to, o in pi - no, o in pi - no o in mir -

20  
to, Mor-mo-rar s'u-dì mai, mor-mo-rar s'u-dì mai, mor-mo-rar s'u-dì mai più dol - ce spir -

25 1  
- to. O fe - li - ce a cui spi - ra! E quel be - a - to

Ché se - - - gli in-spi-ra il co - re, ché se - - - gli in-spi-ra il co - re, Po -

30  
te al cie-l'a-spi-rar col suo va - lo - re, po-te al cie-l'a-spi-rar col suo va - lo - re.

# Non fonte, o fiume, od aura

Torquato Tasso (1544-1595)

Paolo Virchi (c.1551-1610)

Basso (part 5 of 5)

*Il primo libro de madrigali a 5 voci* (Vincenti e Amadino press, Venice, 1584)

1 5 10 15 20 25 30 3

Non fon - te, o fiu - - me, od au -  
- - - ra, od au - ra O-do in più chia-ro suon  
del - la mia Lau - - - ra; o in pi - no, Né'n lau - ro o in pi -  
- no Mor-mo-rar s'u-dì mai, mor-mo-rar s'u-dì mai più dol - ce spir -  
- to. O fe - li - ce a cui spi - ra! E quel be - a - to  
Po - te al cie-l'a-spi-rar col suo va - lo - re, po-te al cie-l'a-spi-rar col suo va-lo - re.