

Movi il tuo plettro Apollo

Lelio Bertani (1553/4-1612)

Canto (part 1 of 5)

Il Lauro Secco à 5 voci (Baldini press, Ferrara, 1582)

Mo-vi il tuo plet - tro A-pol-lo, A men lie-ta ar-mo - ni - a, mo-vi il tuo plet-tro A-

5 pol-lo, mo-vi il tuo plet-tro A-pol - lo, a men lie - ta ar-mo - ni - a, a men lie - ta ar-mo - ni -

10 a, Poi-ché quel lau - ro, che già fu sì ver - de, poi-ché quel lau - ro, che già fu sì ver -

15 de, che già fu sì ver-de, Po-co per noi rin-ver - de. Ahi!_ ahi! ch'io lo pro-vo e sol -

20 - lo, Pe-rò che tut-ta - vi - a Veg-go che nul-la, pe-rò che tut-ta-vi - a veg-go che

25 nul-la o po-co, pe-rò che tut-ta-vi - a veg-go che nul-la o po - co Scop-pia più sì bel lau -

30 ro al mio gran fo - co, al mio gran fo - co, scop-pia più sì bel lau - ro al mio gran fo - co,

35 scop-pia più sì bel lau - ro, scop-pia più sì bel lau-ro al mio gran fo - co.

Movi il tuo plettro Apollo

Lelio Bertani (1553/4-1612)

Quinto (part 2 of 5)

Il Lauro Secco à 5 voci (Baldini press, Ferrara, 1582)

1
A men lie - ta ar - mo - ni - a, Mo - vi il tuo plet -

5
tro A - pol - lo, a men lie - ta ar - mo - ni - a, a men lie - ta ar - mo - ni -

10
a, Poi - ché quel lau - ro, che già fu sì ver - de, che già fu sì ver -

15
de, Po - co per noi rin - ver - de. Ahi! ahi! ahi! ch'io lo pro -

20
vo e sol - lo, Pe - rò che tut - ta - vi - a, pe - rò,

25
pe - rò che tut - ta - vi - a Veg - go che nul - la o po -

30
co Scop - pia più sì bel lau - ro, scop - pia più sì bel lau - ro al mio

35
gran fo - co, scop - pia più sì bel lau - ro, scop - pia più sì bel lau - ro al mio gran fo - co, al mio gran fo - co.

Movi il tuo plettro Apollo

Lelio Bertani (1553/4-1612)

Alto (part 3 of 5)

Il Lauro Secco à 5 voci (Baldini press, Ferrara, 1582)

Mo-vi il tuo plet-tro A-pol-lo, A men lie-ta ar-mo-ni - a, mo-vi il tuo plet-tro A-
5 pol-lo, mo-vi il tuo plet-tro A-pol-lo, a men lie-ta, a men lie-ta ar-mo-ni - a, Poi-ché quel
10 lau - ro, quel lau - ro, che già fu sì ver - de, sì ver - de, Po-co per noi rin-ver -
15 de. Ahi!_ ahi! ch'io lo pro-vo e sol - lo, e sol - lo, lo pro-vo e sol-lo, Pe - rò, pe-
20 rò che tut-ta-vi - a, Pe-rò che tut-ta - vi - a Veg-go che nul-la o po - co Scop-pia più
25 sì bel lau - ro, scop-pia più sì bel lau - ro al mio gran fo - co, scop-pia più sì bel lau-ro
30 al mio gran fo-co, scop-pia più sì bel lau - ro, sì bel lau - ro al mio gran fo - co.
35

Movi il tuo plettro Apollo

Lelio Bertani (1553/4-1612)

Alto (part 3 of 5)

Il Lauro Secco à 5 voci (Baldini press, Ferrara, 1582)

Mo-vi il tuo plet-tro A-pol-lo, A men lie-ta ar-mo-ni - a, mo-vi il tuo plet-tro A-

5 pol-lo, mo-vi il tuo plet-tro A-pol-lo, a men lie-ta, a men lie-ta ar-mo-ni - a, Poi-ché quel

10 lau - ro, quel lau - ro, che già fu sì ver - de, sì ver - de, Po-co per noi rin-ver -

15 de. Ahi!_ ahi! ch'io lo pro-vo e sol - lo, e sol - lo, lo pro-vo e sol-lo, Pe - rò, pe-

20 25 rò che tut-ta-vi - a, Pe-rò che tut-ta - vi - - a Veg-go che nul-la o po - co Scop-pia più

30 sì bel lau - ro, scop-pia più sì bel lau - ro al mio gran fo - co, scop-pia più sì bel lau-ro

35 al mio gran fo-co, scop-pia più sì bel lau - ro, sì bel lau - ro al mio gran fo - co.

Movi il tuo plettro Apollo

Lelio Bertani (1553/4-1612)

Tenore (part 4 of 5)

Il Lauro Secco à 5 voci (Baldini press, Ferrara, 1582)

Mo-vi il tuo plet-tro A-pol-lo, A men lie-ta ar-mo-ni-a, mo-vi il tuo
plet-tro A-pol-lo, a men lie-ta ar-mo-ni-a, Poi-ché quel lau-ro, poi-ché quel lau-
-ro, che già fu sì ver-de, quel lau-ro, che già fu sì ver-de, Ahi! ahi!_
_ch'io lo pro-vo e sol-lo, e sol-lo, Pe-rò che tut-ta-vi-a Veg-go che
nul-la o po-co, veg-go che nul-la o po-co pe-rò che tut-ta-vi-a veg-go che nul-la o
po-co Scop-pia più sì bel lau-ro al mio gran fo-co, scop-pia più sì bel lau-ro al mio gran fo-co, al
mio gran fo-co, scop-pia più sì bel lau-ro al mio gran fo-co, al mio gran fo-co.

Movi il tuo plettro Apollo

Lelio Bertani (1553/4-1612)

Tenore (part 4 of 5)

Il Lauro Secco à 5 voci (Baldini press, Ferrara, 1582)

Mo-vi il tuo plet-tro A-pol-lo, A men lie-ta ar-mo-ni-a, mo-vi il tuo
plet-tro A-pol-lo, a men lie-ta ar-mo-ni-a, Poi-ché quel lau-ro, poi-ché quel lau-
-ro, che già fu sì ver-de, quel lau-ro, che già fu sì ver-de, Ahi! ahi!_
-ch'io lo pro-vo e sol-lo, e sol-lo, Pe-rò che tut-ta-vi-a Veg-go che
nul-la o po-co, veg-go che nul-la o po-co pe-rò che tut-ta-vi-a veg-go che nul-la o
po-co Scop-pia più sì bel lau-ro al mio gran fo-co, scop-pia più sì bel lau-ro al mio gran fo-co, al
mio gran fo-co, scop-pia più sì bel lau-ro al mio gran fo-co, al mio gran fo-co.

Movi il tuo plettro Apollo

Lelio Bertani (1553/4-1612)

Basso (part 5 of 5)

Il Lauro Secco à 5 voci (Baldini press, Ferrara, 1582)

Mo-vi il tuo plet-tro A-pol - lo, mo-vi il tuo plet - tro A-pol-lo,
A men lie - ta ar-mo - ni - a, Poi - ché quel lau - ro, poi - ché quel lau - ro, quel
lau-ro, che già fu sì ver-de, Ahi! ahi! ch'io lo pro-vo e sol - lo, e sol - lo, —
— Pe-rò che tut-ta - vi - a, Veg-go che nul-la o po - co, veg-go che nul-la o
po - co — scop-pia più sì bel lau-ro al mio —
— gran fo - co, scop - pia più sì bel lau - ro al mio gran fo - co.