

# Madonna io non lo so perché lo sai

Adrian Willaert (c.1490-1562)

*Canzone Villanesche alla Napolitana (Venice, 1545)*

Cantus

Ma-don-na io non lo so per-ché lo sa - i, Ma-don - na io non lo so per - ché

Altus

Ma-don-na io non lo so per-ché lo sa - i, Ma-don - na io non lo so per-ché lo

Tenor

Ma-don-na io non lo so per-ché lo sa - i, Ma - don-na io non lo so per-

Bassus

Ma-don-na io non lo so per - ché lo sa - i, Ma-don - na io non lo so per -

5

lo sa - i, Che me ti mo-stri in tut - to Che me ti mo-stri in tut - to scor-ruc - cia - ta, che me ti

sa - i, Che me ti mo-stri in tut - to Che me ti mo-stri in tut - to scor-ruc-cia - ta, che me ti

ché lo sa - i, Che me ti mo-stri in tut - to Che me ti mo-stri in tut - to scor-ruc-cia - ta, che me ti

ché lo sa - i, Che me ti mo-stri in tut - to Che me ti mo-stri in tut - to scor-ruc-cia - ta, che me ti

10

mo-stri in tut - to Che me ti mo-stri in tut - to scor-ruc - cia - ta, Per - ché sei co - sì in gra-ta, se

mo-stri in tut - to Che me ti mo-stri in tut - to scor - ruc-cia - ta, Per - ché sei co-sì in gra-ta,

mo-stri in tut - to Che me ti mo-stri in tut - to scor-ruc-cia - ta, Per - ché sei co-sì in gra-ta,

mo-stri in tut - to Che me ti mo-stri in tut - to scor-ruc-cia - ta, Per - ché sei co-sì in gra-ta,

sai per te son cie - co, do-lor do-lor do-lor sta sem - pre me - co, Per - ché  
 se sai per te son cie - co, do-lor do-lor do-lor sta sem - pre me - co, Per - ché.  
 se sai per te son cie - co, do-lor do-lor do-lor sta sem-pre me - co, Per -  
 se sai per te son cie - co, do-lor do-lor do-lor sta sem-pre me - co, Per -

sei co - sì in gra-ta, se sai per te son cie - co, do-lor do-lor do-lor sta sem - pre me - co.  
 - sei co-sì in gra-ta, se sai per te son cie-co, do-lor do-lor do-lor sta sem - pre me-co.  
 ché sei co-sì in gra-ta, se sai per te son cie-co, do-lor do-lor do-lor sta sem-pre me-co.  
 ché sei co-sì in gra-ta, se sai per te son cie-co, do-lor do-lor do-lor sta sem-pre me-co.

Madonna io non lo so perché lo sai,  
 Che me ti mostri in tutto scorrucciata,  
 Perché sei così in grata,  
 se sai per te son cieco,  
 dolor sta sempre meco.

O dio famme ne scir da tanti guai  
 ca non gin camparaggio un'altra fiata.  
 Perché ...

O mora o camp' hormai non me ne curo  
 sto mondo latr' e fatto a chi ha ventura.  
 Perché ...