

O bene mio fa famm'uno favore

Adrian Willaert (c.1490-1562)

Cantus (part 1 of 4)

Canzone Villanesche alla Napolitana (Venice, 1545)

5

O be - ne mi - o fa fam - m' u - no fa - vo - re O be - ne mi - o fa fam - m' u - no

10

_ fa - vo - re Che que - sta se - ra ti pos - sa par - la - re, ti pos - sa par - la - re. E s' al - cu - no

15

ti ci tro - va e tu gri - da, e tu gri - da, chi ven - d' o - va, chi ven - d' o - va, chi ven - d' o - va. E s' al -

20

cu - no ti ci tro - va e tu gri - da, e tu gri - da, chi ven - d' o - va, chi ven - d' o - va, chi ven - d' o - va.

O bene mio fa famm'uno favore
Che questa sera ti possa parlare.
E s'alcuno ti ci trova
e tu grida, chi vend'ova.

Vieni senza paura e non bussare
Butta la porta che porai entrare.
E s'alcuno ...

Alla finestra insino alle due ore
Farò la spia che porai entrare.
E s'alcuno ...

O bene mio fa famm'uno favore

Adrian Willaert (c.1490-1562)

Altus (part 2 of 4)

Canzone Villanesche alla Napolitana (Venice, 1545)

O be - ne mi - o fa fam - m' u - no fa - vo - re O be - ne mi - o
fa fam - m' u - no fa - vo - re Che que - sta se - ra ti pos - sa par - la - re, ti pos - sa par - la - re.
E s' al - cu - no ti ci tro - va e tu gri - da, e tu gri - da, chi ven - d' o - va, chi ven -
d' o - va, chi ven - d' o - va. E s' al - cu - no ti ci tro - va e tu gri - da,
e tu gri - da, chi ven - d' o - va, chi ven - d' o - va, chi ven - d' o - va, chi ven - d' o - va.

O bene mio fa famm'uno favore
Che questa sera ti possa parlare.
E s'alcuno ti ci trova
e tu grida, chi vend'ova.

Vieni senza paura e non bussare
Butta la porta che porai entrare.
E s'alcuno ...

Alla finestra insino alle due ore
Farò la spia che porai entrare.
E s'alcuno ...

O bene mio fa famm'uno favore

Adrian Willaert (c.1490-1562)

Altus (part 2 of 4)

Canzone Villanesche alla Napolitana (Venice, 1545)

O be - ne mi - o fa fam - m' u - no fa - vo - re O be - ne mi - o
5 fa fam - m' u - no fa - vo - re Che que - sta se - ra ti pos - sa par - la - re, ti pos - sa par - la - re.
10 E s' al - cu - no ti ci tro - va e tu gri - da, e tu gri - da, chi ven - d' o - va, chi ven -
15 d' o - va, chi ven - d' o - va. E s' al - cu - no ti ci tro - va e tu gri - da,
20 e tu gri - da, chi ven - d' o - va, chi ven - d' o - va, chi ven - d' o - va.

O bene mio fa famm'uno favore
Che questa sera ti possa parlare.
E s'alcuno ti ci trova
e tu grida, chi vend'ova.

Vieni senza paura e non bussare
Butta la porta che porai entrare.
E s'alcuno ...

Alla finestra insino alle due ore
Farò la spia che porai entrare.
E s'alcuno ...

O bene mio fa famm'uno favore

Adrian Willaert (c.1490-1562)

Tenor (part 3 of 4)

Canzone Villanesche alla Napolitana (Venice, 1545)

O be - ne mi - o fa fam - m' u - no fa - vo - re O be - ne mi - o fa fam - m' u - no fa -
vo - re Che que - sta se - ra ti pos - sa par - la - re, ti pos - sa par - la - re. E s' al - cu - no
ti ci tro - va e tu gri - da, e tu gri - da, chi ven - d' o - va, chi ven - d' o - va, chi ven - d' o - va. E s' al -
cu - no ti ci tro - va e tu gri - da, e tu gri - da, chi ven - d' o - va, chi ven - d' o - va, chi ven - d' o - va.

O bene mio fa famm'uno favore
Che questa sera ti possa parlare.
E s'alcuno ti ci trova
e tu grida, chi vend'ova.

Vieni senza paura e non bussare
Butta la porta che porai entrare.
E s'alcuno ...

Alla finestra insino alle due ore
Farò la spia che porai entrare.
E s'alcuno ...

O bene mio fa famm'uno favore

Adrian Willaert (c.1490-1562)

Tenor (part 3 of 4)

Canzone Villanesche alla Napolitana (Venice, 1545)

O be - ne mi - o fa fam-m'u-no fa - vo - re O be - ne mi - o fa fam-m'u-no fa-
vo - re Che que - sta se - ra ti pos-sa par-la - re, ti pos-sa par-la - re. E s'al-cu - no
ti ci tro-va e tu gri-da, e tu gri - da, chi ven - d'o-va, chi ven - d'o - va, chi ven - d'o - va. E s'al-
cu-no ti ci tro - va e tu gri-da, e tu gri-da, chi ven-d'o-va, chi ven-d'o-va, chi ven-d'o - va.

O bene mio fa famm'uno favore
Che questa sera ti possa parlare.
E s'alcuno ti ci trova
e tu grida, chi vend'ova.

Vieni senza paura e non bussare
Butta la porta che porai entrare.
E s'alcuno ...

Alla finestra insino alle due ore
Farò la spia che porai entrare.
E s'alcuno ...

O bene mio fa famm'uno favore

Adrian Willaert (c.1490-1562)

Bassus (part 4 of 4)

Canzone Villanesche alla Napolitana (Venice, 1545)

O be - ne mi - o fa fam - m' u - no fa - vo - re O be - ne mi - o fa fam - m' u -
no fa - vo - re Che que - sta se - ra ti pos - sa par - la - re, ti pos - sa par - la - re. E s' al - cu - no
ti ci tro - va e tu gri - da, e tu gri - da, chi ven - d' o - va, chi ven - d' o - va, chi ven - d' o - va. E s' al -
cu - no ti ci tro - va e tu gri - da, e tu gri - da, chi ven - d' o - va, chi ven - d' o - va, chi ven - d' o - va.

O bene mio fa famm'uno favore
Che questa sera ti possa parlare.
E s'alcuno ti ci trova
e tu grida, chi vend'ova.

Vieni senza paura e non bussare
Butta la porta che porai entrare.
E s'alcuno ...

Alla finestra insino alle due ore
Farò la spia che porai entrare.
E s'alcuno ...