

# Quest'arder mio

## Seconda parte

Petrarca, *Canzoniere* CCIII (203)

Adrian Willaert (c.1490-1562)

Cantus (part 1 of 4)

*Musica Nova* (Ferrara, 1559)

8 Que - st'ar - der mi - o, di che vi cal sì po -

10 co, E i vo - stri o - no - ri in mie ri - me dif - fu -

15 si, E i vo - stri o - no - ri in mie ri - me dif - fu - si, Ne po - rian in - fiam -

20

25 mar for - s' an - cor mil - le: Ne po - rian in - fiam - mar for - s' an - cor mil - le: Ne po - rian in - fiam - mar

30 for - s' an - cor mil - le: Ch' i' veg - gio nel pen - ser, dol - ce mio fo -

35

40 co, dol - ce mio fo - co, Fred - da u - na lin - gua et duo be - gli oc - chi chiu -

45

50 si et duo be - gli oc - chi chiu - si Ri - ma - ner, do - po noi,

55 - pien' di fa - vil - le, Ri - ma - ner, do - po noi, - pien' di fa - vil - le.

# Quest'arder mio

## Seconda parte

Petrarca, *Canzoniere* CCIII (203)

Adrian Willaert (c.1490-1562)

Altus (part 2 of 4)

*Musica Nova* (Ferrara, 1559)

8 Que - st'ar - der mio, di che vi cal si po - co, di che vi cal si po -

5

8 co, E i vo - stri o - no - ri in mie ri - me dif - fu - si, in mie ri - me dif -

10

15 8 fu - si, E i vo - stri o - no - ri in mie ri - me dif - fu - si, Ne po - rian

20

8 in - fiam - mar for - s' an - cor mil - le: Ne po - rian in - fiam - mar, Ne po - rian in - fiam - mar for -

25

8 s' an - cor mil - le: Ch' i' veg - gio nel pen - ser, Ch' i' veg - gio nel pen - ser, dol -

30

8 - ce mio fo - co, dol - ce mio fo - co, Fred - da u - na lin - gua

35

8 et duo be - gli oc - chi chiu - si Ri - ma - ner, do - po noi,

40

8

45

50 8 pien' di fa - vil - le, Ri - ma - ner, do - po noi, pien' di fa - vil - le.

55

# Quest'arder mio

## Seconda parte

Petrarca, *Canzoniere* CCIII (203)

Adrian Willaert (c.1490-1562)

Tenor (part 3 of 4)

*Musica Nova* (Ferrara, 1559)

5  
Que - st'ar - der mio, di che vi cal sì po - co, di che vi

10  
cal sì po - co, E i vo-stri o - no - ri in mie ri - me dif - fu -

15  
- si, ri - me dif - fu - si, E i vo-stri o - no - ri in mie ri - me dif - fu -

20  
- si, Ne po-rian in-fiam-mar for-s'an-cor mil - le: Ne po-rian in-fiam-

25  
mar for-s'an-cor mil - le: for - s'an-cor mil - le: Ne po-rian in-fiam-mar for - s'an-cor mil -

30  
le: Ch'i' veg - gio nel pen - ser, dol - ce mio fo - co, dol -

35  
- ce mio fo - co, Fred-da u - na lin - gua et duo be - gli oc - chi chiu -

40  
- si et duo be-gli oc-chi chiu - si Ri - ma - ner, do - po noi, pien'

45  
50  
di fa - vil - le, Ri - ma - ner, do - po noi, pien' di fa - vil - le.

55

# Quest'arder mio

## Seconda parte

Petrarca, *Canzoniere* CCIII (203)

Adrian Willaert (c.1490-1562)

Tenor (part 3 of 4)

*Musica Nova* (Ferrara, 1559)

8 5  
Que - st'ar - der mio, di che vi cal sì po - co, di che vi

8 10  
cal sì po - co, E i vo - stri o - no - ri in mie ri - me dif - fu -

8 15  
- si, ri - me dif - fu - si, E i vo - stri o - no - ri in mie ri - me dif - fu -

8 20  
- si, Ne po - rian in - fiam - mar for - s' an - cor mil - le: Ne po - rian in - fiam -

25 30  
8 mar for - s' an - cor mil - le: for - s' an - cor mil - le: Ne po - rian in - fiam - mar for - s' an - cor mil -

8 35  
le: Ch'i' veg - gio nel pen - ser, dol - ce mio fo - co, dol -

8 40  
- ce mio fo - co, Fred - da u - na lin - gua et duo be - gli oc - chi chiu -

8 45  
- si et duo be - gli oc - chi chiu - si Ri - ma - ner, do - po noi, pien'

50 55  
8 di fa - vil - le, Ri - ma - ner, do - po noi, pien' di fa - vil - le.

# Quest'arder mio

## Seconda parte

Petrarca, *Canzoniere* CCIII (203)

Adrian Willaert (c.1490-1562)

Bassus (part 4 of 4)

*Musica Nova* (Ferrara, 1559)

5  
Que - st'ar - der mio, di che vi cal sì po - co, E i

10  
vo - stri o - no - ri in mie ri - me dif - fu - si, in mie ri - me dif - fu -

15  
si, E i vo - stri o - no - ri in mie ri - me dif - fu - si, Ne po - rian in - fiam - mar,

20

25  
1 Ne po - rian in - fiam - mar for - s' an - cor mil - le: Ne po - rian in - fiam - mar

30  
1 35  
- for - s' an - cor mil - le: Ch' i' veg - gio nel pen - ser, dol -

40  
- ce mio fo - co, dol - ce mio fo - co, Fred - da u - na lin - gua et duo be - gli oc -

45  
- chi chiu - si et duo be - gli oc - chi chiu - si Ri - ma - ner, do - po noi,

50  
55  
pien' di fa - vil - le, Ri - ma - ner, do - po noi, pien' di fa - vil - le.