

Più volte già dal bel sembiante humano

Prima parte

Petrarca, *Canzoniere* CLXX (170)

Adrian Willaert (c.1490-1562)

Quintus (part 4 of 5)

Musica Nova (Gardano press, Ferrara, 1559)

1 5
Più vol - te già, più vol - te già dal bel sem -
10
bian-te hu-ma - no, dal bel sem-bian-te hu-ma - no O pre - so ar - dir,
15
O pre-so ar - dir con le mie fi - de scor - te D'as - sa - lir
20
con pa - ro - le ho - ne-ste ac - cor - te La mia ne - mi - ca, la mia ne - mi - ca
25
30
- in at-to hu-mi-le et pia - no, hu - mi-le et pia - no. Fan - no poi gli oc -
35
- chi suo - i mio pen-ser va - no, mio pen-ser va - no
40
45
Per-che o-gni mia for - tu - na, o - gni mia sor - te, o - gni mia sor - te,
50
55 1 60
Mio ben, mio ma - le, mio ben, mio ma - le, et mia vi -

- ta, et mia mor - te, Quei che so - lo il può far, l'ha po - sto in
65
ma - no. quei che so - lo il può far, quei che so - lo il può far, l'ha po - sto in ma - no.