

# Più volte già dal bel sembiante humano

## Prima parte

Petrarca, *Canzoniere* CLXX (170)

Adrian Willaert (c.1490-1562)

Quintus (part 4 of 5)

*Musica Nova* (Gardano press, Ferrara, 1559)

1 5  
8 Più vol - te già, più vol - te già dal bel sem -

10  
8 bian - te hu - ma - no, dal bel sem - bian - te hu - ma - no O pre - so ar - dir,

15  
8 O pre - so ar - dir con le mie fi - de scor - te D'as - sa - lir

20  
8 con pa - ro - le ho - ne - ste ac - cor - te La mia ne - mi - ca, la mia ne - mi - ca

25  
8 in at - to hu - mi - le et pia - no, hu - mi - le et pia - no. Fan - no poi gli oc -

30  
8 - chi suo - i mio pen - ser va - no, mio pen - ser va - no

35  
8 Per - che o - gni mia for - tu - na, o - gni mia sor - te, o - gni mia sor - te,

40  
8 Mio ben, mio ma - le, mio ben, mio ma - le, et mia vi -

45  
8 - ta, et mia mor - te, Quei che so - lo il può far, l'è po - sto in

50  
8 ma - no. quei che so - lo il può far, quei che so - lo il può far, l'è po - sto in ma - no.

55 60  
8

65