

L'aura mia sacra al mio stanco riposo

Prima parte

Petrarca, *Canzoniere* CCCLVI (356)

Adrian Willaert (c.1490-1562)

Cantus (part 1 of 5)

Musica Nova (Ferrara, 1559)

1 5

8 L'au - ra mia sa - cra, L'au - ra mia sa - cra al

10 15

8 mio stan - co ri - po - so Spi - ra sì spes - so, ch'i pren-do ar-di -

20

8 men-to Di dir - le il mal ch'i ò sen - ti-to et sen - to, ch'i pren-do ar-di - men - to Di

25 30

8 dir - le il mal ch'i ò sen - ti-to et sen - to, Che, vi-ven-do el-la, non sa-rei sta-

35 40

8 - to o - so. Io in - co - mon - cio da quel guar - do a-

45

8 - mo-ro - so, Che fu prin-ci-pio a sì lun - go tor-men - to, Che fu prin-

50 55 60

8 ci - pio a sì lun - go tor-men - to, Poi se - guo co - me mi - se-ro et con - ten - to, Di dì in dì, d'o - ra in o - ra A-mor m'à ro - so, Di

65

8 dì in dì, Di dì in dì, d'o - ra in o - ra A-mor m'à ro - so.

L'aura mia sacra al mio stanco riposo

Prima parte

Petrarca, *Canzoniere* CCCLVI (356)

Adrian Willaert (c.1490-1562)

Altus (part 2 of 5)

Musica Nova (Ferrara, 1559)

8 L'au - ra mia sa - cra, L'au - ra mia sa - cra al mio

8 stan - co ri - po - so Spi - ra sì spes - so, ch'i pren - do ar - di - men - to Di dir -

8 - le il mal ch'i ò sen - ti - to et sen - to, ch'i pren - do ar - di -

8 men - to Di dir - le il mal ch'i ò sen - ti - to et sen - to, Che, vi - ven - do el - la, non sa - rei sta -

8 to o - so, Che, vi - ven - do el - la, non sa - rei sta - to o - so. Io in - co - mon - cio -

8 - da quel guar - do a - mo - ro - so, Che fu prin - ci - pio a sì lun - go tor - men -

8 to, Che fu prin - ci - pio a sì lun - go tor - men - to, Poi se - guo co - me

55 8 mi - se - ro et con - ten - to, Di dì in dì, d'o - ra in o - ra A - mor m' à ro - so, Di

8 dì in dì, d'o - ra in o - ra A - mor m' à ro - so, A - mor m' à ro - so.

L'aura mia sacra al mio stanco riposo

Prima parte

Petrarca, *Canzoniere* CCCLVI (356)

Adrian Willaert (c.1490-1562)

Tenor (part 3 of 5)

Musica Nova (Ferrara, 1559)

1 5 1

8 L'au - ra mia sa - cra al mio stan -

10 15

8 co ri - po - so Spi - ra sì spes - so, ch'i pren - do ar - di - men - to Di dir -

20

8 - le il mal ch'i ò sen - ti - to et sen - to, ch'i pren - do ar - di - men - to Di dir - le il

25

8 mal ch'i ò sen - ti - to et sen - to, ch'i ò sen - ti - to et sen - to, Che, vi - ven - do el -

30 35

8 la, non sa - rei sta - to o - so, Che, vi - ven - do el - la, non sa - rei sta - to o - so. Io in -

40

8 - co - mon - cio da quel guar - do a - mo - ro - so, Che fu prin - ci - pio a sì lun - go tor -

45 3 50

8 men - to, Poi se - guo co - me mi - se - ro et con - ten - to, Di di in

55 60

8 di, d'o - ra in o - ra A - mor m'à ro - so, Di di in di, d'o - ra in o - ra A - mor m'à

65

8 ro - so, Di di in di, d'o - ra in o - ra A - mor m'à ro - so.

L'aura mia sacra al mio stanco riposo

Prima parte

Petrarca, *Canzoniere* CCCLVI (356)

Adrian Willaert (c.1490-1562)

Quintus (part 4 of 5)

Musica Nova (Ferrara, 1559)

L'au - ra mia sa - cra al mio stan - co ri - po - so

Spi - ra sì spes - so, ch'i pren - do ar - di - men - to Di dir - le il mal ch'i ò

sen - ti - to et sen - to, ch'i ò sen - ti - to et sen - to, Di dir - le il mal ch'i ò sen -

ti - to et sen - to, Che, vi - ven - do el - la, non sa - rei sta - to o - so, non

sa - rei sta - to o - so. Io in - co - mon - cio da quel guar - do a - mo - ro - so, Che

fu prin - ci - pio a sì lun - go tor - men - to, Che fu prin - ci - pio a sì lun - go tor -

men - to, Poi se - guo co - me mi - se - ro et con - ten - to, Di dì in dì,

d'o - ra in o - ra A - mor m' à ro - so, d'o - ra in o - ra A - mor m' à ro - so, Di dì in

dì, d'o - ra in o - ra A - mor m' à ro - so, d'o - ra in o - ra A - mor m' à ro - so.

L'aura mia sacra al mio stanco riposo

Prima parte

Petrarca, *Canzoniere* CCCLVI (356)

Adrian Willaert (c.1490-1562)

Quintus (part 4 of 5)

Musica Nova (Ferrara, 1559)

L'au - ra mia sa - cra al mio stan - co ri - po - so

Spi - ra sì spes - so, ch'i pren - do ar - di - men - to Di dir - le il mal ch'i ò

sen - ti - to et sen - to, ch'i'ò sen - ti - to et sen - to, Di dir - le il mal ch'i ò sen -

ti - to et sen - to, Che, vi - ven - do el - la, non sa - rei sta - to o - so, non

sa - rei sta - to o - so. Io in - co - mon - cio da quel guar - do a - mo - ro - so, Che

fu prin - ci - pio a sì lun - go tor - men - to, Che fu prin - ci - pio a sì lun - go tor -

men - to, Poi se - guo co - me mi - se - ro et con - ten - to, Di dì in dì,

d'o - ra in o - ra A - mor m' à ro - so, d'o - ra in o - ra A - mor m' à ro - so, Di dì in

dì, d'o - ra in o - ra A - mor m' à ro - so, d'o - ra in o - ra A - mor m' à ro - so.

L'aura mia sacra al mio stanco riposo

Prima parte

Petrarca, *Canzoniere* CCCLVI (356)

Adrian Willaert (c.1490-1562)

Bassus (part 5 of 5)

Musica Nova (Ferrara, 1559)

4 5 1 10

L'au - ra mia sa - cra al

15 1

mio stan - co ri - po - so Spi - ra sì spes - so, ch'i pren -

20 1

do ar - di - men - to Di dir - le il mal ch'i ò sen - ti - to et sen - to, ch'i'ò sen -

25 30 2

ti - to et sen - to, Di dir - le il mal ch'i ò sen - ti - to et sen - to, Che,

35 1

vi - ven - do el - la, non sa - rei sta - to o - so. Io in - co - mon - cio da

40 45

quel guar - do a - mo - ro - so, Che fu prin - ci - pio a

50

sì lun - go tor - - men - to, Poi se - guo co - me mi - se -

55 60

ro et con - ten - to, Di dì in dì, d'o - ra in o - ra A - mor m' à ro - so, Di

65

dì in dì, Di dì in dì, d'o - ra in o - ra A - mor m' à ro - so.