

Ella si tace, et di pietà depinta *Seconda parte*

Petrarca, *Canzoniere* CCCLVI (356)

Altus (part 2 of 5)

Adrian Willaert (c.1490-1562)

Musica Nova (Ferrara, 1559)

5

El - la si ta - ce, et di pie - tà de - pin - ta,
10
Fi - so mi - ra pur me; par - te so - spi - ra, par -
15
te so - spi - ra, par - te so - spi - ra, Et di la - gri-me o - ne - ste il
20
vi-soador na: On - de l'a - ni - ma mia dal do-lor vin - ta,
25
30
On - de l'a - ni-ma mia dal do-lor vin - ta, Men - tre pian-gen - doal-lor se -
35
On - co s'a - di - ra, Men - tre pian - gen-do al-lor se - co s'a - di -
40
ra, Sciol - ta dal son - no, Sciol - ta dal son - noa se stes - sa ri - tor -
45
50
na, Sciol - ta dal son - noa se stes - sa ri - tor - na.