

Ella si tace, et di pietà depinta

Seconda parte

Petrarca, *Canzoniere* CCCLVI (356)

Adrian Willaert (c.1490-1562)

Altus (part 2 of 5)

Musica Nova (Ferrara, 1559)

El - la si ta - ce, et di pie - tà de - pin - ta,
 Fi - so mi - ra pur me; par - te so - spi - ra, par -
 te so - spi - ra, par - te so - spi - ra, Et di la - gri-me o - ne - ste il
 vi-so a-dor - na: On - de l'a - ni - ma mia dal do - lor vin - ta,
 On - de l'a - ni - ma mia dal do - lor vin - ta, Men - tre pian - gen - do al - lor se -
 - co s'a - di - ra, Men - tre pian - gen - do al - lor se - co s'a - di -
 - ra, Sciol - ta dal son - no, Sciol - ta dal son - no a se stes - sa ri - tor -
 - na, Sciol - ta dal son - no a se stes - sa ri - tor - na.