

Ella si tace, et di pietà depinta
Seconda parte

Petrarca, *Canzoniere* CCCLVI (356)

Quintus (part 4 of 5)

Adrian Willaert (c.1490-1562)

Musica Nova (Ferrara, 1559)

El - la si ta - ce, et di pie - tà de - pin - ta, Fi -
 10
 - so mi - ra pur me; par - te so - spi - ra, par - te
 15
 so - spi - ra, Et di la - gri-me o - ne - ste il vi - so a - dor - na, Et
 20
 di la - gri-me o - ne - ste il vi - so a - dor - na:
 On - de 25
 l'a - ni-ma mia dal do - lor vin - ta, On - de l'a - ni-ma mia dal do - lor
 30
 vin - ta, Men - tre pian - gen - do al - lor se - co s'a - di - ra,
 35
 2 Sciol - ta dal son - no a se stes - sa ri - tor - na, a
 40
 45 se stes - sa ri - tor - na, Sciol - ta dal son - no a se stes - sa ri - tor - na.
 50