

Mentre che 'l cor dagli amorosi vermi

Prima parte

Petrarca, *Canzoniere* CCCIV (304)

Adrian Willaert (c.1490-1562)

Cantus (part 1 of 5)

Musica Nova (Ferrara, 1559)

Men - tre che'l cor da gli a - mo - ro - si ver - mi Fu con - su -
ma - to, e'n fiam - ma a - mo - ro - sa ar - se, Di va - ga fe - ra le ve - sti - gia
spar - se Cer - ca - i Di va - ga fe - ra le ve - sti - gia spar - se Cer - ca - i per
pog - gi so - li - ta - ri ed er - mi, per pog - gi so - li - ta - ri ed er - mi. Ed eb - bi ar -
dir, can - tan - do, di do - ler - mi, Ed eb - bi ar - dir, can - tan -
- do, di do - ler - mi D'A - mor, D'A - mor, di lei, che sì du - ra m'ap - par - se,
che sì du - ra m'ap - par - se, che sì du - ra m'ap - par - se, Ma l'in - ge - gno e
- le ri - me e - ra - no scar - se In quel - la e - ta - te Ma l'in - ge - gno e le
ri - me e - ra - no scar - se In quel - la e - ta - te a' pen - sier no - vi e'n - fer - mi, a'
pen - sier no - vi e'n - fer - mi, a' pen - sier no - vi e'n - fer - mi.

Mentre che 'l cor dagli amorosi vermi

Prima parte

Petrarca, *Canzoniere* CCCIV (304)

Adrian Willaert (c.1490-1562)

Altus (part 2 of 5)

Musica Nova (Ferrara, 1559)

5
Men - tre che'l cor da gli a-mo-ro - si ver - mi Fu con - su -

10
ma - to, e'n fiam-ma a - mo - ro-sa ar - se, Di va - ga fe - ra le ve-sti - gia

15
spar-se Cer - ca - i Di va - ga fe - ra le ve-sti - gia spar - se Cer - ca - i

20
per pog - gi so - li - ta-ri ed er - mi, per pog - gi so - li - ta-ri ed er - mi, per pog - gi

25
so - li - ta-ri ed er - mi. Ed eb - bi ar-dir, can - tan - do, di do - ler - mi, Ed eb - bi ar-

30
dir, can-tan - do, di do - ler - mi D'A - mor, D'A - mor, di lei, che sì du - ra m'ap-

35
par-se, che sì du - ra m'ap - par - se, che sì du - ra m'ap - par - se,

40
Ma l'in - ge - gno e le ri - me e - ra - no scar-se In quel - la e - ta - te Ma l'in -

45
ge - gno e le ri - me e - ra - no scar-se In quel - la e - ta - te a' pen-sier no-vi e'n-fer -

50
- mi, a' pen-sier no-vi e'n-fer - mi, a' pen - sier no-vi e'n-fer - mi.

55
60

Mentre che 'l cor dagli amorosi vermi

Prima parte

Petrarca, *Canzoniere* CCCIV (304)

Adrian Willaert (c.1490-1562)

Tenor (part 3 of 5)

Musica Nova (Ferrara, 1559)

Men - tre che'l cor da gli a - mo - ro - si ver - mi Fu con - su - ma - to,
 5
 10
 e'n fiam - ma a - mo - ro - sa ar - se, Di va - ga fe - ra le ve - sti - gia spar -
 15
 - se Cer - ca - i Di va - ga fe - ra le ve - sti - gia spar - se Cer - ca - i per
 20
 pog - gi so - li - ta - ri ed er - mi, per pog - gi so - li - ta - ri ed er - mi. Ed eb - bi ar - dir,
 25
 30
 Ed eb - bi ar - dir, can - tan - do, Ed eb - bi ar - dir, can - tan - do, di
 35
 - do - ler - mi, Ed eb - bi ar - dir, can - tan - do, di do - ler -
 40
 mi D'A - mor, D'A - mor, di lei, che sì du - ra m'ap - par - se, Ma
 45
 l'in - ge - gno e le ri - me e - ra - no scar - se In quel - la e - ta - te Ma l'in - ge - gno e le
 50
 ri - me e - ra - no scar - se In quel - la e - ta - te a' pen - sier no - vi e'n - fer - mi,
 55
 60
 a' pen - sier no - vi e'n - fer - mi, a' pen - sier no - vi e'n - fer - mi.

Mentre che 'l cor dagli amorosi vermi

Prima parte

Petrarca, *Canzoniere* CCCIV (304)

Adrian Willaert (c.1490-1562)

Quintus (part 4 of 5)

Musica Nova (Ferrara, 1559)

Men - tre che'l cor da gli a - mo - ro - si ver - mi Fu con - su -
 ma - to, e'n fiam - ma a - mo - ro - sa ar - se, Di va - ga fe - ra le ve - sti - gia spar -
 - se Cer - ca - - i Di va - ga fe - ra le ve - sti - gia spar - se Cer - ca - -
 i per pog - gi so - li - ta - ri ed er - mi, per pog - gi so - li - ta - ri ed er - mi. Ed
 eb - bi ar - dir, Ed eb - bi ar - dir, can - tan - - do, di do - ler - mi, Ed
 eb - bi ar - dir, can - tan - do, di do - ler - mi, Ed eb - bi ar - dir, can - tan - do, di do - ler -
 mi D'A - mor, D'A - mor, di lei, che sì du - ra m'ap - par - se, Ma l'in - ge - gno e le ri - me e -
 - ra - no scar - se In quel - la e - ta - te Ma l'in - ge - gno e le ri - me e - ra - no scar - se In quel - la e -
 ta - te a' pen - sier no - vi e'n - fer - - mi, a' pen - sier no - vi e'n - fer - mi,
 a' pen - sier no - vi e'n - fer - mi, a' pen - sier no - vi e'n - fer - - mi.

Mentre che 'l cor dagli amorosi vermi

Prima parte

Petrarca, *Canzoniere* CCCIV (304)

Adrian Willaert (c.1490-1562)

Bassus (part 5 of 5)

Musica Nova (Ferrara, 1559)

Men - tre che'l cor da gli a - mo - ro - si ver - mi Fu con - su - ma -
to, e'n fiam - ma a - mo - ro - sa ar - se, Di va - ga fe - ra
le ve - sti - gia spar - se Cer - ca - i Di va - ga fe - ra le ve - sti - gia spar - se
Cer - ca - i per pog - gi so - li - ta - ri ed er - mi, so - li - ta - ri ed er - mi.
Ed eb - bi ar - dir, can - tan - do, di do - ler - mi, Ed
eb - bi ar - dir, can - tan - do, di do - ler - mi, D'A - mor, D'A - mor, di
lei, che sì du - ra m'ap - par - se, che sì du - ra m'ap - par - se, Ma l'in - ge -
gno e le ri - me e - ra - no scar - se In quel - la e - ta - te Ma l'in - ge - gno e le ri - me e - ra - no
scar - se In quel - la e - ta - te a' pen - sier no - vi e'n - fer - mi, a'
pen - sier no - vi e'n - fer - mi, a' pen - sier no - vi e'n - fer - mi.