

Giunto m'à Amor fra belle et crude braccia

Prima parte

Petrarca, *Canzoniere* CLXXI (171)

Adrian Willaert (c.1490-1562)

Tenor (part 3 of 5)

Musica Nova (1559)

5
Giun - to m'à A - mor fra bel - le et cru - de brac - cia, Che m'an-ci-

- do-no a tor - to, Che m'an-ci-do-no a tor - to; et s'io mi do - glio, Dop-

10
pia'l mar-tir: et s'io mi do - glio, dop-pia'l mar-tir: on-de pur com'— io so - -

15
- glio, Il me-glio è ch'io mi mo-ra a-man-do et tac - cia, Il me-glio è ch'io mi mo - ra a-

20
man - do et tac-cia, a-man-do et tac - cia; Ché po-ria que - sta il Ren, qua-lor più ag-ghiac-

25
- cia, qua-lor più ag-ghiac - cia, Ar - der con gli oc - chi, et rom-pre o-gni a-

30
- spro sco - glio, et à sì e-gual a le bel-lez-ze or-go - glio, a le bel-lez-ze or-

35
go - glio, Che di pia-cer al - trui par che le spiac - cia, par che le spiac - cia, Che di pia-cer al -

40
trui par che le spiac - cia, Che di pia-cer al-trui par che le spiac - cia, par che le spiac - cia.