

Talor m'assale in mezzo a'tristi pianti

Seconda parte

Petrarca, *Canzoniere* XV (15)

Adrian Willaert (c.1490-1562)

Cantus (part 1 of 5)

Musica Nova (Gardano press, Ferrara, 1559)

Ta-lor m'as-sa - le in mez-zo a tri - sti pian-ti, ta - lor m'as -

5 sa-le in mez - zo a tri - sti pian - ti Un dub - bio: co - me pos - son que -

ste mem - bra Da lo spi - ri-to lor vi - ver lon-ta - ne, vi-ver lon-ta -

15 ne? Ma ri-spon-de-mi A-mor: non ti ri-mem-bra, non ti ri-mem-bra,

20 Che que-sto è pri - vi-le - gio de - gli a-man - ti, Sciol-ti da tut - te qua - li - ta -

25 - ti hu-ma - ne, sciol - ti da tut - te, sciol-ti da tut - te qua - li - ta - ti hu-ma - ne?

Talor m'assale in mezzo a'tristi pianti

Seconda parte

Petrarca, *Canzoniere* XV (15)

Adrian Willaert (c.1490-1562)

Altus (part 2 of 5)

Musica Nova (Gardano press, Ferrara, 1559)

8 Ta-lor m'as-sa-le in mez-zo a tri-sti pian-ti, ta-lor m'as-sa-le in mez-zo a tri-sti pian-ti

5 8 Un dub-bio: co - me pos-son que-ste mem-bra Da lo spi - ri - to lor vi - ver lon-ta - ne,

10 8 da lo spi - ri-to lor vi - ver lon-ta-ne, vi-ver lon - ta - ne? Ma ri - spon - de-mi A-mor:

15 8 non ti ri-mem-bra, non ti ri - mem - bra, Che que-sto è pri-vi - le - gio de-gli a-man -

20 8 ti, che que-sto è pri - vi-le - gio de-gli a-man-ti, Sciol-ti da tut - te qua-li-ta-ti hu-ma -

25 8 - ne, sciol - ti da tut - te qua-li - ta - ti hu-ma - ne, da tut-te qua-li-ta-ti hu-ma - ne?

Talor m'assale in mezzo a'tristi pianti

Seconda parte

Petrarca, *Canzoniere* XV (15)

Adrian Willaert (c.1490-1562)

Altus (part 2 of 5)

Musica Nova (Gardano press, Ferrara, 1559)

Ta-lor m'as-sa-le in mez-zo a tri-sti pian-ti, ta-lor m'as-sa-le in mez-zo a tri-sti pian-ti

5
Un dub-bio: co - me pos-son que-ste mem-bra Da lo spi - ri - to lor vi - ver lon-ta - ne,

10
da lo spi - ri-to lor vi - ver lon-ta-ne, vi-ver lon - ta - ne? Ma ri - spon - de-mi A-mor:

15
non ti ri-mem-bra, non ti ri - mem - bra, Che que-sto è pri-vi - le - gio de - gli a-man -

20
ti, che que-sto è pri - vi-le - gio de - gli a-man-ti, Sciol-ti da tut - te qua-li-ta-ti hu-ma -

25
- ne, sciol - ti da tut - te qua-li - ta - ti hu-ma - ne, da tut-te qua-li-ta-ti hu-ma - ne?

Talor m'assale in mezzo a'tristi pianti

Seconda parte

Petrarca, *Canzoniere* XV (15)

Adrian Willaert (c.1490-1562)

Tenor (part 3 of 5)

Musica Nova (Gardano press, Ferrara, 1559)

8 Ta - lor m'as - sa - le in mez - zo a tri - sti pian - ti, ta - lor m'as - sa - le in mez - zo a

5 tri - sti pian - ti Un dub - bio: co - me pos - son que - ste mem - bra Da lo spi - ri - to lor.

10 vi - ver lon - ta - ne, vi - ver lon - ta - ne, da lo spi - ri - to lor vi - ver lon - ta -

15 ne? Ma ri - spon - de - mi A - mor, ma ri - spon - de - mi A - mor: non ti ri - mem -

8 bra, non ti ri - mem - bra, Che que - sto è pri - vi - le - gio de - gli a - man -

20 ti, che que - sto è pri - vi - le - gio de - gli a - man - ti, Sciol -

25 - ti da tut - te qua - li - ta - ti hu - ma - ne, sciol - ti da tut - te qua - li - ta - ti hu - ma - ne?

Talor m'assale in mezzo a'tristi pianti

Seconda parte

Petrarca, *Canzoniere* XV (15)

Adrian Willaert (c.1490-1562)

Tenor (part 3 of 5)

Musica Nova (Gardano press, Ferrara, 1559)

Ta-lor m'as-sa-le in mez-zo a tri-sti pian-ti, ta-lor m'as-sa-le in mez-zo a
5
tri - sti pian-ti Un dub-bio: co-me pos-son que-ste mem-bra Da lo spi-ri-to lor-
10
_____ vi-ver lon-ta - ne, vi-ver lon-ta - ne, da lo spi-ri-to lor vi - ver lon-ta -
15
ne? Ma ri - spon - de - mi A - mor, ma ri - spon - de - mi A - mor: non ti ri - mem -
bra, non ti ri - mem - bra, Che que-sto è pri - vi - le - gio de - gli a-man -
20
ti, che que - sto è pri - vi - le - gio de - gli a - man - ti, Sciol-
25
- ti da tut - te qua - li - ta - ti hu - ma - ne, sciol - ti da tut - te qua - li - ta - ti hu - ma - ne?

Talor m'assale in mezzo a'tristi pianti

Seconda parte

Petrarca, *Canzoniere* XV (15)

Adrian Willaert (c.1490-1562)

Quintus (part 4 of 5)

Musica Nova (Gardano press, Ferrara, 1559)

2 5 10 15 20 25

Ta-lor m'as-sa-le in mez - zo a tri - sti pian - ti, Un dub - bio: co - me
pos - son que-ste mem - bra Da lo spi-ri - to lor vi - ver lon-ta - ne, da lo spi-
ri-to lor vi-ver lon-ta - ne? Ma ri - spon - de-mi A - mor, ma ri - spon - de-mi A - mor:
non ti ri - mem - bra, non ti ri-mem-bra, Che que-sto è pri-vi - le - gio de-gli a-man -
ti, de - gli a-man - ti, che que-sto è pri - vi - le - gio de-gli a-man-ti, Sciol - ti da tut-te
qua - li - ta - ti hu-ma - ne, sciol-ti da tut - te qua - li - ta - ti hu-ma - ne?

Talor m'assale in mezzo a' tristi pianti

Seconda parte

Petrarca, *Canzoniere* XV (15)

Adrian Willaert (c.1490-1562)

Quintus (part 4 of 5)

Musica Nova (Gardano press, Ferrara, 1559)

Ta-lor m'as-sa-le in mez - zo a tri - sti pian - ti, Un dub - bio: co - me
pos - son que - ste mem - bra Da lo spi - ri - to lor vi - ver lon - ta - ne, da lo spi -
ri - to lor vi - ver lon - ta - ne? Ma ri - spon - de - mi A - mor, ma ri - spon - de - mi A - mor:
non ti ri - mem - bra, non ti ri - mem - bra, Che que - sto è pri - vi - le - gio de - gli a - man -
ti, de - gli a - man - ti, che que - sto è pri - vi - le - gio de - gli a - man - ti, Sciol - ti da tut - te
qua - li - ta - ti hu - ma - ne, sciol - ti da tut - te qua - li - ta - ti hu - ma - ne?

Talor m'assale in mezzo a'tristi pianti

Seconda parte

Petrarca, *Canzoniere* XV (15)

Adrian Willaert (c.1490-1562)

Bassus (part 5 of 5)

Musica Nova (Gardano press, Ferrara, 1559)

1
Ta-lor m'as - sa - le in mez - zo a tri - sti pian - ti, Un dub -

5
bio: co - me pos - son que - ste mem - bra Da - lo spi - ri - to lor vi - ver lon -

10
ta - ne, da lo spi - ri - to lor vi - ver lon - ta - ne? Ma ri - spon - de - mi A - mor, ma

15
ri - spon - de - mi A - mor: non ti ri - mem - bra, non ti ri - mem - bra, Che que - sto è pri - vi - le - gio

20 2
de - gli a - man - ti, Sciol - ti da tut - te qua - li - ta - ti hu - ma - ne,

25
sciol - ti da tut - te qua - li - ta - ti hu - ma - ne, sciol - ti da tut - te qua - li - ta - ti hu - ma - ne?