

# Passa la nave mia colma d'oblio

## Prima parte

Petrarca, *Canzoniere* CXXXIX (189)

Adrian Willaert (c.1490-1562)

Quintus (part 4 of 6)

*Musica Nova* (Gardano press, Ferrara, 1559)

1  
Pas - sa la na - ve mi - a col - ma d'o - bli -

5  
- o Per a - spro mar', Per a - spro ma - re a mez - za not - te il ver - no, a mez - za

10  
not - te il ver - no, En - fra Scil - la et Ca - rib - di; et al - go - ver -

15  
no Sie - de' l si - gnor, an - zi' l ni - mi - co mi - o, sie - de' l si - gnor,

20  
sie - de' l si - gnor, sie - de' l si - gnor, an - zi' l ni - mi - co mi -

25  
o, sie - de' l si - gnor, an - zi' l ni - mi - co mi - o. A cia - scun re - mo un pen - ser pron - to et

30  
ri - o, a cia - scun re - mo un pen - ser pron - to et ri - o Che la tem -

35  
pe - sta e' l fin par ch'ab - bi a scher - no, par ch'ab - bi a scher - no;

40  
La ve - la rom - pe un ven - to hu - mi - do e - ter - no, la ve - la rom - pe un ven - to hu - mi - do e -

45  
ter - no Di so - spir, di spe - ran - ze et di de - si - o, di spe - ran - ze et di de - si -

50  
o, di spe - ran - ze et di de - si - o, di spe - ran - ze et di de - si - o.

55  
o, di spe - ran - ze et di de - si - o, di spe - ran - ze et di de - si - o.

60  
o, di spe - ran - ze et di de - si - o, di spe - ran - ze et di de - si - o.

65  
o, di spe - ran - ze et di de - si - o, di spe - ran - ze et di de - si - o.

70