

Pioggia di lagrimar, nebbia di sdegni

Seconda parte

Petrarca, *Canzoniere* CXXXIX (189)

Adrian Willaert (c.1490-1562)

Altus (part 2 of 6)

Musica Nova (Gardano press, Ferrara, 1559)

The image shows a musical score for the Altus part of a piece. It consists of ten staves of music, each with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The time signature is 4/4. The lyrics are written below the notes. The score includes various musical notations such as rests, beams, and dynamic markings. The lyrics are: Piog - gia di la - gri - mar, piog - gia di la - gri-mar, neb -
bia di sde - gni Ba-gna et ral - len - ta, ba-gna et ral-len - ta le già
stan-che sar - te, ba-gna et ral - len - ta le già stan-che sar - te, Che son d'er -ror
con i - gno - ran - tia at - tor - to, con i - gno - ran - tia at - tor - to, Ce - lan -
si i duo mei dol - ci u - sa - ti se - gni; mei dol - ci u - sa - ti se - gni; Mor - ta
fra l'on - de, mor - ta fra l'on - de è la ra - gion et l'ar - te,
mor - ta fra l'on - de è la ra - gion et l'ar - te, Tal ch'in - co -
min - cio a de - spe - rar del por - to, tal ch'in - co - min - cio a de - spe -
rar, tal ch'in - co - min - cio a de - spe - rar, tal ch'in - co -
min - cio a de - spe - rar del por - to.