

# Tengan dunque ver' me l'usato stile

## Seconda parte

Petrarca, *Canzoniere* CCXXIX (229)

Adrian Willaert (c.1490-1562)

Cantus (part 1 of 6)

*Musica Nova* (1559)

Ten - gan dun - que ver' me l'u - sa - - to sti - le A -

mor, ma - don - na, il mon - do, e mia for - tu - - na,

Ch'i non pen - so es - ser mai, se non fe - li - - ce. Ar - da, o

mo - ra, o lan - gui - sca, un più gen - ti - le Sta -

to del mio non è sot - to la lu - na, Sì dol - ce è del mio a - ma - ro

la ra - di - ce, Sì dol - ce è del mio a - ma - ro la ra - di - ce.