

Amor, Senno, Valor, Pietate, et Doglia

Seconda parte

Petrarca, *Canzoniere* CLVI (156)

Adrian Willaert (c.1490-1562)

Tenor (part 4 of 6)

Musica Nova (Gardano press, Ferrara, 1559)

1
 A - mor, _____
 5
 Sen - no, Va - lor,
 10
 Pie - ta - - te et Do - glia Fa-cean pian - gen - do un più dol - ce
 15
 con - cen - to, fa - cean pian - gen - do un più dol - ce con - cen - to
 20
 25
 D'o - gni al - tro che nel mon - do u - dir si so - glia, u - dir si so - glia;
 30
 Et e - ra il cie - lo a l'ar - mo - nia sì in - ten - to, a l'ar - mo -
 35
 nia sì in - ten - to Che non se ve-dea in ra - mo mo - mo-ver fo -
 40
 glia, che non se ve-dea in ra - mo mo-ver fo - glia, Tan - ta dol - cez - za a - vea pien l'ae -
 45
 re e'l ven - to, tan - ta dol - cez - za a - vea pien l'ae-re e'l ven - to.
 50