

Amor, Senno, Valor, Pietate, et Doglia

Seconda parte

Petrarca, *Canzoniere* CLVI (156)

Adrian Willaert (c.1490-1562)

Tenor (part 4 of 6)

Musica Nova (Gardano press, Ferrara, 1559)

1 5 2

A - mor, _____ Sen - no, Va - lor,

10 15

Pie - ta - - te et Do - glia Fa - cean pian - gen - do un più dol - ce

20

con - cen - to, fa - cean pian - gen - do un più dol - ce con - cen - to _____

25

- D'o - gni al - tro che nel mon - do u - dir si so - glia, u - dir si so - glia; Et

30

e - ra il cie - lo a l'ar - mo - nia sì in - ten - to, a l'ar - mo - nia sì in - ten -

35

- - to Che non se ve - dea in ra - mo mo - ver fo - glia, che non se

40 45

ve - dea in ra - mo mo - ver fo - glia, Tan - ta dol - cez - za a - vea pien l'ae - re e'l ven -

50

- to, tan - ta dol - cez - za a - vea pien l'ae - re e'l ven - to. _____