

# Occhi piangete: accompagnate il core

Dialogo à 7

Petrarca, *Canzoniere* LXXXIV (84)

Adrian Willaert (c.1490-1562)

Tenor (part 5 of 7)

*Musica Nova* (Gardano press, Ferrara, 1559)

8 Oc - chi pian - ge - te: ac - com - pa - gna - te il co - re

10 Che di vo - stro fal - lir mor - te so - ste - ne, mor - te so - ste - ne.

15 Co - sì sem - pre fac - cia - mo; et ne con - ve - ne, La -

25 - men - tar più l'al - trui, che'l no - stro er - ro - re.

30 5 35 2 40 Noi gli a - prim - mo la via per quel - la spe -

45 - ne Che mos - se d'en - tro, che mos - se d'en - tro da co - lui che

50 mo - re. Non son, co - me a voi par, non son, co - me a voi par, le

55 - ra - gion pa - ri, non son, co - me a voi par, le ra - gion pa -

60 ri: Ché pur voi fo - ste ne la pri - ma vi - sta Del vo - stro et del

70 - suo mal co - tan - to a - va - ri, co - tan - to a - va - ri.

75 5 80 5 85 5 90 Et d'al - trui col - pa, et d'al - trui col - pa al - trui

Occhi piangete: accompagnate il core (tenor)

2  
95

8

bia - smo s'ac - qui - sta, bia - smo s'ac - qui - sta, et d'al-trui col - pa

100

8

al - trui bia - smo s'ac - qui - sta, et d'al-trui col - pa al - trui

105

8

bia - smo s'ac - qui - sta, bia - smo s'ac - qui - sta, et d'al-trui

110

115

8

col - pa al - trui bia - smo s'ac - qui - sta.

120