

Confitebor tibi, Domine

Prima pars

Psalm 138

Tenor (part 3 of 4)

Adrian Willaert (c.1490-1562)

Musica Nova (Gardano press, Ferrara, 1559)

1 Con - fi - te - bor ti - bi, Do - mi-ne, con - fi - te -
10 bor ti - bi, Do-mi-ne, in to - to cor - de me - o, quo - ni-am au -
15 di - sti ver - ba o - ris me - i, ver-ba o - ris me - i. In con-spe -
20 ctu an - ge - lo - rum psal - lam ti - bi, in con-spe - ctu an - ge - lo -
25 rum psal - lam ti - bi, in con - spe - ctu an - ge - lo - rum psal - lam ti -
30 - bi; a - do - ra - bo ad tem - plum san - ctum tu -
35 40 - um, et con - fi - te - bor no - mi - ni tu - o, et con - fi - te - bor no - mi -
45 50 ni tu - o. Su-per mi - se - ri - cor - di - a tu - a
55 et ve - ri - ta - te tu - a, et ve - ri - ta - te tu - a; quo - ni - am ma-gni - fi -
60 ca - sti su-per om-ne, no - men san - ctum tu - um, quo - ni - am ma-gni - fi -
65 70 ca - sti su - per om - ne, no - men san-ctum tu - um, no - men san - ctum tu - um.
75