

# Tua per precata dulcisona

## Secunda pars

Adrian Willaert (c.1490-1562)

Altus (part 3 of 7)

Musica Nova (Gardano press, Ferrara, 1559)

4 5 5 10 2 15  
*Resolutio*  
Tu - a per pre - ca - ta dul - ci -  
20  
so - na, dul - ci - so - na, tu - a per pre - ca - ta dul - ci -  
25 5 30 2 35  
- so - na: No - bis con - ce - das ve - ni - am per  
40 2 45  
sæ - cu - la, no - bis con - ce - das ve - ni - am per sæ - cu -  
50 3 55  
la. O be - ni - gna. O  
60 3 65  
be - ni - gna. O Re - gi - na. O  
70 4 75 2 80  
Ma - ri - a. Quæ so - la in - vi - o - la - ta per -  
3 90  
- man - si - sti, in - vi - o - la - ta per - man - si - sti.