

# Già che ridotti siamo

Adriano Banchieri (1568-1634)

Basso (part 5 of 5)

*Il Zabaione musicale* (Simonis Tini press, Venice, 1603)

Già che ri-dot-ti sia - mo, Tut-ti al-le - gri can-tia-mo, can - tia -  
mo. Io il can-te-rò, io il can-te-rò, io il can-te-rò per spas -  
- so. Or con-cer-ta - ti, or con-cer-ta - ti per re-cre-a-zio-ne, Gu-  
stia-mo que-sto dol-ce ZA-BAI-O - NE, gu-stia-mo que-sto dol-ce ZA-BAI - O - NE!

Fingerings: 2, 5, 1, 10, 5, 15, 4, 20, 25, 1, 30, 35