

Siamo cinque pastorelle

Adriano Banchieri (1568-1634)

Canto II (part 2 of 5)

Il Zabaione musicale (Simonis Tini press, Venice, 1603)

Sia-mo cin - que pa - sto - rel - le Tut-te cin - que vez-zo - se e bel - le, sia-mo
cin - que pa - sto - rel - le tut-te cin - que vez-zo - se e bel - le, Che cer - chian col - l'e pian Con la
cor-na-mu-sa in man. Li-rum li, li-rum li-rum li, li-rum li-rum li,
10 li-rum li-rum li, li-rum li-rum li-rum li, li-rum li-rum li-rum li. Or che sia-mo giun-te qui-vi, Tra que
st'a-ce-ri e ver-di O-li - vi, or che sia-mo giun-te qui-vi, tra que-st'a-ce-ri e ver-di O-li - vi Al sal -
15 tar e bal-lar, Cor-na-mu-sa su al so-nar. Li-rum li, li-rum li-rum li,
20 li-rum li-rum li, li-rum li-rum li, li-rum li-rum li-rum li.
62