

Di ch'ella mossa

Secondaa parte

Alessandro Romano (c.1533-1592)

Tenore (part 4 of 5)

Le Sirene et Secondo Libro de suoi Madrigali (Scotto press, Venice, 1577)

Di ch'el-la mos - sa, ch'el - la mos - sa: In gui - der - don di que - sta tua fe -
5 de, in gui - der - don di que - sta tua fe - de In pre - mio di co -
10 tan - to a - mo - re, Ec - co mi dis - se al - le tue vo - glie pre - sta. Ahi, che men - tre l'ab -
15 brac - cio, ahi, che men - tre l'ab - brac - cio e pien d'ar - di - re La strin - go: in - vi - do il sol rat - to mi
20 de - sta, in - vi - do il sol rat - to mi de - sta, Che fe - ren - do - mi gli oc - chi uc -
25 ci - s' il co - re, uc - ci - s' il co - re, che fe - ren - do - mi gli oc - chi uc - ci - s' il co - re, che fe - ren -
30 do - mi gli oc - chi uc - ci - s' il co - re, uc - ci - s' il co - re, uc - ci - s' il co - re, uc - ci - s' il co - re.