

# Invidioso Amor del mio bel stato

Giulio Nuvoloni (died c.1567)

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

*Il primo libro de madrigali a5 voci* (Antonio Gardano press, Venice, 1560)

5

Canto

Alto

Tenore

Quinto

Basso

In - vi - di - o - so A - mor del mio bel

In - vi - di - o - so A - mor In - vi - di - o - so A - mor del mio bel

In - vi - di - o - so A - mor del

In - vi - di - o - so A -

In - vi - di - o - so A -

10

sta - to In - vi - di - o - so A - mor del mio bel sta - to E del ri - po - so mio sde - gno - so

sta - to In - vi - di - o - so A - mor del mio bel sta - to E del ri - po - so mio sde -

mio bel sta - to del mio bel sta - to E del ri - po - so mio sde -

mor del mio bel sta - to E del ri - po - so mio sde - gno - so

mor, In - vi - di - o - so A - mor del mio bel sta - to E del ri - po - so mio

15

20

pre - se sde - gno - so pre - se L'ar - me sue in man e to - stol'ar - co te -

gno - so pre - se sde - gno - so pre - se L'ar - me sue in man e to - stol'ar - co te - se, e to - stol'ar -

- gno - so pre - se sde - gno - so pre - se L'ar - me sue in man e to - stol'ar - co te - se, e to - stol'ar - co

pre - se sde - gno - so pre - se L'ar - me sue in man e to - stol'ar - co te - se

sde - gno - so pre - se L'ar - me sue in man e to - stol'ar - co te - se, e to - stol'ar - co

25

se E con-tra me si fe - ce tut - to ar - ma - to. Io che da lui gia-mai  
 - co te - se E con-tra me si fe-ce tut - to ar - ma - to. Io che da lui gia -  
 te - se E con-tra me si fe - ce tut - to ar - ma - to. Io che da lui gia-mai non  
 E con-tra me si fe - ce tut - to ar - ma - to, tut - to ar - ma - to. Io che da lui gia-mai,  
 te - se E con-tra me si fe - ce tut - to ar - ma - to.

30

non fui più of-fe - so, non fui più of-fe - so, In - cau - to  
 mai non fui più of-fe - so, non fui più of-fe - so, In-cau-to ne re - stai fe - ri - to e pre-so, In -  
 fui più of-fe - so, In-cau-to ne re-stai fe - ri - to e pre-so, In - cau-  
 Io che da lui gia - mai non fui più of-fe - so, In-cau-to ne re-stai fe - ri - to e pre - so,  
 Io che da lui gia-mai non fui più of-fe - so, In - cau-to ne re-stai fe - ri -

35 40

ne re-stai fe - ri - to e pre - so, fe - ri - to e pre - so. E col bel mez - zo d'un  
 cau-to ne re-stai fe - ri - to e pre - so, E col bel mez - zo d'un se - re - no vol -  
 - to ne re-stai fe - ri - to e pre - so, fe - ri - to e pre - so, E col bel mez - zo,  
 fe - ri - to e pre - so. E col bel mez - zo d'un se - re - no  
 - to e pre - so, fe - ri - to e pre - so, fe - ri - to e pre - so. E col bel mez - zo d'un se - re - no

45

se-re-no vol - to E col bel mez - zo d'un se-re-no vol - to Il mio vo-ler

to E col bel mez-zo d'un se-re-no vol - to Il mio vo-ler, Il mio vo-

E col bel mez - zo d'un se-re-no vol - - to Il mio vo-ler,

vol - to E col bel mez-zo d'un se-re-no vol - to Il mio vo-ler,

vol - to E col bel mez - zo d'un se-re-no vol - to Il mio vo-ler

50

e non vo-ler Il mio vo-ler, Il mio vo - ler e non vo-ler m'ha tol - - to,

ler e non vo-ler m'ha tol - to, Il mio vo - ler e non vo-ler m'ha tol - - to, E col bel mez -

Il mio vo-ler e non vo-ler Il mio vo - ler e non vo-ler m'ha tol - - to, E col bel

Il mio vo-ler e non vo-ler Il mio vo - ler e non vo-ler m'ha tol - to, E col bel

e non vo-ler Il mio vo - ler e non vo-ler m'ha tol - - to, E col bel

E col bel mez - zo d'un se-re-no vol - to E col bel mez - zo d'un se-re-no vol -

zo d'un se-re-no vol - to E col bel mez-zo d'un se-re-no vol - to Il

mez - zo d'un se-re-no vol - to E col bel mez-zo d'un se-re-no

mez - zo, E col bel mez - zo d'un se-re-no vol - - to

mez - zo d'un se-re-no vol - to E col bel mez - zo d'un se-re-no vol - to

to Il mio vo-ler e non vo-ler Il mio vo-ler, Il mio vo-ler e non vo-ler m'ha\_ tol - to.  
 mio vo-ler, Il mio vo-ler e non vo-ler m'ha tol - to, Il mio vo-ler e non vo-ler m'ha tol - to.  
 vol - to Il mio vo-ler, Il mio vo-ler e non vo-ler Il mio vo-ler e non vo-ler m'ha\_ tol - to.  
 Il mio vo-ler e non vo-ler Il mio vo-ler, Il mio vo-ler e non vo-ler m'ha\_ tol - to.  
 Il mio vo-ler e non vo-ler Il mio vo-ler e non vo-ler m'ha tol - to.

Invidioso Amor del mio bel stato  
 e del riposo mio, sdegnoso prese  
 l'arme sue in man e tosto l'arco tese  
 e contra me si fece tutto armato.  
 Io che da lui giamai non fui più offeso,  
 incauto ne restai ferito e preso.  
 E col bel mezzo d'un sereno volto  
 il mio voler e non voler m'ha tolto.

Giulio Nuvoloni, *Rime di diversi autori* (1560)

Love, envious of my happy state and  
 jealous of my repose, disdainfully took up  
 his arms in hand and swiftly stretched taut his bow,  
 and, fully armed, attacked me.  
 I, who never before had been more injured by him,  
 imprudently by this was wounded and captured.  
 And by the lovely contrivance of a fair face,  
 my will has been stolen from me.

*translation by editor*