

# Invidioso Amor del mio bel stato

Giulio Nuvoloni (died c.1567)

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

Quinto (part 4 of 5)

*Il primo libro de madrigali a5 voci* (Antonio Gardano press, Venice, 1560)

The image shows a musical score for a voice part, likely a quintet. It consists of ten staves of music, each with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The time signature is 4/4. The lyrics are written below the notes. The score includes various musical notations such as rests, beams, and slurs. There are also some performance markings like '3', '5', '1', '10', '15', '20', '25', '30', '35', '2', '40', '45', '50', '55', and '60' placed above the staves, possibly indicating measure numbers or specific musical instructions. The lyrics are: In - vi - di - o - so A - mor del mio bel sta - to E del ri - po - so mio sde - gno - so pre - - se sde - gno - so pre - se L'ar - me sue in man e to - sto l'ar - co te - se E con - tra me si fe - ce tut - to ar - ma - to, tut - to ar - ma - to. Io che da lui gia - mai, Io che da lui gia - mai non fui più of - fe - so, In - cau - to ne re - stai fe - ri - to e pre - so, fe - ri - to e pre - so. E col bel mez - zo d'un se - re - no vol - to E col bel mez - zo d'un se - re - no vol - to Il mio vo - ler, Il mio vo - ler e non vo - ler Il mio vo - ler e non vo - ler m'ha tol - to, E col bel mez - zo, E col bel mez - zo d'un se - re - no vol - to Il mio vo - ler e non vo - ler Il mio vo - ler, Il mio vo - ler e non vo - ler m'ha tol - to.