

# Felice l'alma che per voi sospira

Anonymous poet

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

Canto (part 1 of 5)

*Il primo libro de madrigali a5 voci* (Antonio Gardano press, Venice, 1560)

The musical score is written on a single staff in G minor (one flat) and 4/4 time. It consists of eight lines of music with lyrics underneath. Measure numbers 2, 5, 10, 15, 20, 25, 30, 35, 40, 45, and 50 are indicated above the staff. The lyrics are: Fe - li - ce l'al - ma che per voi so-spi-ra, so-spi - ra, Lu-mi del ciel, per li - qua - li io rin - gra - - zio La vi - - ta che per al - tro non m'è a gra - do! Ohi - mè! per - ché sì ra - do, per-ché sì ra - do Mi da - te quel ond' io mai non son sa - - zio? Per-ché non più so-ven-te, Per - ché non più so-ven - te, non più so-ven - te Mi - ra - te qual A - mor di me fa stra-zio? E per-ché mi spo-glia-te im-man-ta-nen-te Del ben ch'ad o-ra ad or l'a - ni - ma sen - te? E per - ché mi spo-glia-te im-man-ta - nen - te Del ben ch'ad o-ra ad or l'a - ni - ma sen - - te?\_\_\_\_\_

# Felice l'alma che per voi sospira

Anonymous poet

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

Alto (part 2 of 5)

*Il primo libro de madrigali a5 voci* (Antonio Gardano press, Venice, 1560)

Fe - li - ce l'al - ma, Fe - li - ce l'al - ma che per voi so - spi - ra, —  
— Lu - mi del ciel, per li - qua - li io rin - gra - zio La vi - ta che —  
— per al - tro non m'è a gra - do! Ohi - mè! Ohi - mè! per - ché sì  
ra - do, per - ché sì ra - do Mi da - te quel — ond' io mai non son sa - zio? Per -  
ché non più so - ven - te, Per - ché non più so - ven - te, non più so - ven - te Mi - ra - te qual A -  
mor di me fa stra - zio? E per - ché mi spo - glia - te im - man - ta - nen - te Del ben, Del  
ben ch'ad o - ra ad or l'a - ni - ma sen - te? E per - ché mi spo - glia - te im - man - ta - nen -  
te, im - man - ta - nen - te Del ben ch'ad o - ra ad or l'a - ni - ma sen - te, l'a - ni - ma sen - te?

# Felice l'alma che per voi sospira

Anonymous poet

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

Tenore (part 3 of 5)

*Il primo libro de madrigali a5 voci* (Antonio Gardano press, Venice, 1560)

5  
8 Fe - li - ce l'al - ma che per voi so - spi - ra, Fe - li - ce l'al - ma che per voi so -

10  
8 spi - ra, Lu - mi del ciel, per li - qua - li io rin - gra - zio, io rin - gra - zio La vi -

15  
8 ta che per al - tro non m'è a gra - do! Ohi - mè! Ohi - mè! per - ché sì ra -

20  
8 - do, per - ché sì ra - do Mi da - te quel ond' io mai non son sa - zio?

25  
8 Per - ché non più so - ven - te, non più so - ven - te, Per - ché non più, non più so - ven - te, \_\_\_\_\_

30  
8 \_\_\_\_\_ Mi - ra - te qual A - mor di me fa stra - zio?

35  
8 \_\_\_\_\_ E per - ché mi spo - gli - te im - man - ta - nen - te, im - man - ta - nen - te

40  
8 \_\_\_\_\_

45  
8 \_\_\_\_\_

50  
8 Del ben ch'ad o - ra ad or l'a - ni - ma sen - te, l'a - ni - ma sen - te? \_\_\_\_\_

# Felice l'alma che per voi sospira

Anonymous poet

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

Quinto (part 4 of 5)

*Il primo libro de madrigali a5 voci* (Antonio Gardano press, Venice, 1560)

1  
8 Fe - li - ce l'al - ma, Fe - li - ce l'al - ma che\_

5  
8 \_ per voi so - spi - ra, Lu - mi del ciel, per li - qua - li io rin - gra -

10  
8 - zio La vi - ta che per al - tro non m'è a gra - do! Ohi -

15  
8 - mè! per - ché sì ra - do, per - ché sì ra - do Mi da - te quel ond'

20  
8 io mai non son sa - zio? Per - ché non più so - ven - te, Per - ché non più so - ven -

25  
30 8 te, Per - ché non più so - ven - te, non più so - ven - te, Mi - ra - te qual A - mor di me fa

35  
8 stra - zio? E per - ché mi spo - glia - te im - man - ta - nen - te Del ben, Del ben ch'ad o - ra ad or l'a - ni -

40  
8 ma sen - te? E per - ché mi spo - glia - te im - man - ta - nen - te, E per - ché mi spo - glia - te im -

45  
8 man - ta - nen - te Del ben ch'ad o - ra ad or l'a - ni - ma sen - te? \_\_\_\_\_

50

# Felice l'alma che per voi sospira

Anonymous poet

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

Basso (part 5 of 5)

*Il primo libro de madrigali a5 voci* (Antonio Gardano press, Venice, 1560)

3 5  
Fe - li - ce l'al - ma che per voi so-spi - ra, Lu - mi del  
10  
ciel, per li - qua - li io rin-gra-zio, io rin - gra - zio La vi - ta che  
15  
per al - tro non m'è a gra - do! Ohi - mè! Ohi - mè! per-ché sì ra - do,  
20  
per - ché sì ra - do Mi da-te quel ond' io mai non son sa - zio? Per-ché non più so-ven - te,  
25  
Per-ché non più so-ven - te, Per-ché non più, non più so-ven - te Mi - ra - te qual A -  
30  
mor di me fa stra - zio? E per-ché mi spo-glia - te im-man - ta - nen - te Del ben, Del  
35  
ben ch'ad o-ra ad or l'a - ni - ma sen - te? E per-ché mi spo-glia - te im-man - ta - nen - te Del  
40  
45  
ben, Del ben ch'ad o-ra ad or l'a - ni - ma sen - te?