

# Caro dolce ben mio chi mi vi toglie

Anonymous poet

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

Canto (part 1 of 5)

*Il primo libro de madrigali a 5 voci* (Gardano press, Venice, 1560)

Ca - ro dol - ce ben mio chi mi vi to -

glie? Co - me po - trà gia - mi Co - me po - trà gia - mi que - sto mio co - re

Vi - ver sen - za di vo - i? Ai - mè, che l'a - spre do - glie,

Ai - mè, che l'a - spre do - glie E'l mio a - cer - bo do - lo - re

Mi fan mi - se-ro e po - i, e po - i Ver - sar

da gli oc - chi las - si La - gri - me, La - gri - me, ch'a pie - tà mo - vo - no i

sas - si, La - gri - me, La - gri - me, ch'a pie - tà mo - vo - no i sas - si.

## Caro dolce ben mio chi mi vi toglie

Anonymous poet

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

Alto (part 2 of 5)

*Il primo libro de madrigali a 5 voci* (Gardano press, Venice, 1560)

4 5 10 1

Ca - ro dol - ce ben mio chi mi vi to - glie?

15

Co - me po - trà gia - mi que - sto mio co - re Vi - ver sen - za di vo -

20

i? Ai - mè, che l'a - spre do - - glie, che l'a - spre do -

25 30

glie E'l mio a - cer - bo do - lo - re Mi fan mi - se - ro, Mi -

35

- fan mi - se - ro e po - i, Ver - sar da gli oc - chi las -

40

si La - gri - me, La - gri - me, ch'a pie - tà mo - vo - no i sas - si, mo -

45

- vo - no i sas - si, La - gri - me, ch'a pie - tà mo - vo - no i sas - si.

## Caro dolce ben mio chi mi vi toglie

Anonymous poet

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

Quinto (part 3 of 5)

*Il primo libro de madrigali a 5 voci* (Gardano press, Venice, 1560)

5

Ca - ro dol - ce ben mio chi mi vi to - glie, chi -

mi vi to - glie? Co - me po - trà gia - mi Co - me po - trà gia -

mi que - sto mio co - re Vi - ver sen - za di vo - i? Ai -

mè, che l'a - spre do - glie, Ai - mè, Ai - mè, che l'a - spre do -

glie E'l mio a - cer - bo do - lo - re Mi fan mi - se - ro e

po - i, e po - i Ver - sar da gli oc - chi las - si La - gri - me, ch'a pie - tà

mo - vo - no i sas - si, mo - vo - no i sas - si, mo - vo - no i sas - si, La -

gri - me, ch'a pie - tà mo - vo - no i sas - si, mo - vo - no i sas - si.

## Caro dolce ben mio chi mi vi toglie

Anonymous poet

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

Tenore (part 4 of 5)

*Il primo libro de madrigali a 5 voci* (Gardano press, Venice, 1560)

5

Ca - ro dol - ce ben mio, Ca - ro dol - ce ben mio chi  
 mi vi to - - - glie? Co - me po - trà gia - mi Co - me po -  
 trà gia - mi que - sto mio co - re Vi - ver sen - za di vo - i?  
 Ai - - mè, che l'a - spre do - glie, Ai - mè, che l'a -  
 spre do - - - glie E'l mio a - cer - bo do - lo - re Mi -  
 - fan mi - se - ro e po - i, Ver - sar da gli oc - chi las -  
 si La - gri-me, ch'a pie - tà, La - gri-me, La - gri - me, ch'a pie - tà mo - vo - no i  
 sas - si, ch'a pie - tà mo - vo - no i sas - si, mo - vo - no i sas - si.

## Caro dolce ben mio chi mi vi toglie

Anonymous poet

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

Basso (part 5 of 5)

*Il primo libro de madrigali a 5 voci* (Gardano press, Venice, 1560)

Ca - ro dol - ce ben mio chi mi vi to - -

glie? Co - me po - trà gia - mi que - sto mio co - re Vi - ver sen -

za di vo - i? Ai - mè, che l'a - spre do - glie,

E'l mio a - cer - bo do - lo - re Mi fan mi - se - ro e po -

i, Ver - sar da gli oc - chi las - si La - gri -

me, La - gri - me, ch'a pie - tà mo - vo - no i sas - si, ch'a pie - tà mo -

- vo - no i sas - si, ch'a pie - tà mo - vo - no i sas - - si.