

Giovane illustre, sopra il Mincio nata

Prima parte

Girolamo Parabosco (1524-1557)

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

Canto (part 1 of 5)

Il primo libro de madrigali a 5 voci (Gardano press, Venice, 1560)

The musical score is written on a single treble clef staff in a key signature of one flat (B-flat). The time signature is common time (C). The score consists of six lines of music, with measure numbers 5, 10, 15, 20, 25, and 30 indicated above the staff. The lyrics are written below the notes, with some words underlined. The piece concludes with a double bar line at the end of the sixth line.

Gio - va - ne Il - lu - stre, so - pra il Min - cio na - ta, Gio - va -
ne Il - lu - stre, so - pra il Min - cio na - ta, Per
far del ni - do tuo Per far del ni - do tuo no - vo o - ri - en - te, Per far del ni - do tuo no -
vo o - ri - en - te, Ché sur - gi a par del sol chia - ra, chia - ra e lu - cen - te,
Ché sur - gi a par del sol chia - ra e lu - cen - te, Si
t'ha Dio stes - so di sua man or - na - ta, di sua man or - na - ta.