

Alma reale a cui somma onestate

Seconda parte

Girolamo Parabosco (1524-1557)

Quinto (part 4 of 5)

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

Il primo libro de madrigali a 5 voci (Gardano press, Venice, 1560)

5

Al - ma Re - a - le, Al - ma Re - a - le a cui som-ma o-ne - sta - te, a
10
cui som - ma o - ne - sta - te, Som - ma gra-tia e va - lor, som-ma bel -
15 ta - te, Fan ric-co cer-chio di bel smal-to e d'o - ro,
20
di_____ bel smal - to e d'o - ro Fan ric - co cer-chio di bel smal-to e d'o -
25
30
35 Al lu - ci - do te - so - ro, Al lu - ci - do te - so - ro Del -
40
- le gem - me del ciel, Del - le gem - me del ciel, ch'in te ch'in te ri - splen -
45
de, Il cui san - to splen-dor, Il cui san - to splen - dor ne me-na in - tor -
50
no, in - tor - no ne me - na in - tor - no E - ter - no, E - ter - no, chia - ro,
55
60
65 E - ter - no, chia-ro e for - tu - na - to gior - no, E - ter - no, chia-ro e for -
70
tu - na - to gior - no, e for - tu - na - to gior - no, e for - tu - na - to gior - no.