

Alma reale a cui somma onestate

Seconda parte

Girolamo Parabosco (1524-1557)

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

Quinto (part 4 of 5)

Il primo libro de madrigali a 5 voci (Gardano press, Venice, 1560)

Al - ma Re - a - le, Al - ma Re - a - le a cui som - ma o - ne -
sta - te, a cui som - ma o - ne - sta - te, Som - ma gra - tia e va - lor, _____
som - ma bel - ta - te, Fan ric - co cer - chio di bel smal - to e d'o - ro, _____
_____ di _____ bel smal - to e d'o - ro Fan ric - co
cer - chio di bel smal - to e d'o - ro, Al lu - ci - do te - so - ro,
Al lu - ci - do te - so - ro Del - le gem - me del ciel, _____ Del - le
gem - me del ciel, ch'in te ch'in te ri - splen - de, Il cui san - to splen - dor, _____
_____ Il cui san - to splen - dor ne me - na in - tor - - no, in - tor - - no
_____ ne me - na in - tor - - no E - ter - no, E - ter - no, chia - ro, E - ter - no, chia - ro e for -
tu - na - - to gior - no, E - ter - no, chia - ro e for - tu - na - to gior - no,
e for - tu - na - to gior - - no, e for - tu - na - to gior - no.