

# Alma reale a cui somma onestate

## Seconda parte

Girolamo Parabosco (1524-1557)

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

Basso (part 5 of 5)

*Il primo libro de madrigali a 5 voci* (Gardano press, Venice, 1560)

Al - ma Re - a - le, Al - ma Re - a - le a cui som - ma o - ne - sta - te,  
Som - ma gra - tia e va - lor, som - ma bel - ta - te, som - ma bel -  
ta - te, Fan ric - co cer - chio di bel smal - to e d'o - ro, Fan  
ric - co cer - chio, Fan ric - co cer - chio di bel smal - to e d'o -  
ro, Al lu - ci - do te - so - ro, Al lu - ci - do te - so - ro  
Del - le gem - me del ciel, Del - le gem - me del ciel, ch'in te ri - splen - de, Il cui san -  
to splen - dor, Il cui san - to splen - dor ne me - na in - tor - no  
in - tor - no, ne me - na in - tor - no E - ter - no, E - ter - no, E -  
ter - no, chia - ro e for - tu - na - to gior - no E - ter - no, E - ter - no, E -  
ter - no, chia - ro e for - tu - na - to gior - no e for - tu - na - to gior - no.