

O sopra l'altre avventurosa etate

Terza parte

Girolamo Parabosco (1524-1557)

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

Tenore (part 3 of 5)

Il primo libro de madrigali a 5 voci (Gardano press, Venice, 1560)

O so - pra l'al - tre a - ven - tu - ro - so e - ta - te, a - ven - tu -

5 ro - so e - ta - te, a - ven - tu - ro - so e - ta - te, O d'e - ter - ne ri - chez - z'a -

10 dor - n'e bel - la, Ca - stis - si - ma, Ca - stis - si - ma I - sa - bel - la, Ca - stis - si - ma, Ca - stis -

15 - si - ma I - sa - bel - la Da cui, Da cui so - la de - pen - de Da cui so - la, Da

20 cui so - la de - pen - de Cio ch'a mor - te può far ol - trag - gio e scor - no, Cio ch'a mor - te

25 può far ol - trag - gio e scor - no, O pa - ra - gon O pa - ra - gon O pa - ra -

30 gon O pa - ra - gon d'o - gn'o - no - ra - ta sto - ria d'o - gn'o - no - ra - ta sto - ria O al -

35 tie - ro lu - me di Gon - za - ga e glo - ria, O al - tie - ro lu - me, O al - tie - ro lu - me,

40 O al - tie - ro lu - me, di Gon - za - ga e glo - ria, di Gon - za - ga e glo - ria.

45

50