

Or che lucente e chiara

Prima parte

Anonymous poet)

Canto (part 1 of 5)

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

Il primo libro de madrigali a 5 voci (Gardano press, Venice, 1560)

5
Or che lu-cen-te e chia - ra Di gem-me in-co - ro - na - ta, Il
rug-gia - do - so crin la va-ga Au-ro - ra, la va - ga Au-ro - ra Chi o-gni cor
10
in-na-mo - ra Sco - pre gio-io-s'e ca - ra, Sco-pre gio-io-s'e ca - ra, Voi Nin
15
fe e pa - sto-rel - li, Mir - ti e Al - lo - ri Co -
20
glie-te e soa - vi fio - ri, Co-glie-te e soa - vi fio - ri, A que-ste piag-gie in-tor - no, A que-ste
25
piag-gie in-tor - no, Ch'a voi s'at-ten-d'il più fe - li - ce gior - no Ch'a die-tr'un-qua gia-ma -
30
35
i, Ch'a die-tr'un-qua gia-ma - i Gi - ras - se il ciel con suoi lu-cen - ti ra -
40 3
45
i, Che vien il dio I - me - ne - o, Dol - ce dol - ce an - zi dol -
50
55
cis - si-mo I - me - ne - o, Dol - ce dol - ce an - zi dol - cis - si-mo I - me - ne - o.