

Or che lucente e chiara

Prima parte

Anonymous poet)

Quinto (part 4 of 5)

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

Il primo libro de madrigali a 5 voci (Gardano press, Venice, 1560)

5
Or che lu-cente e chia - ra Di gem-me in - co - ro - na - ta,
10 Il rug - gia - do-so crin la va-ga Au-ro - ra, la va - ga Au-ro - ra Chi o-gni cor
15 1 in - na-mo - ra Sco-pre gio-io-s'e ca - ra, Voi Nin - fe e pa - sto -
20 rel - li, Mir - ti e Al - lo - ri e Al-lo - ri Co - glie - te e soa - vi fio - ri, Co-glie - te e
25 soa - vi fio - ri, A que-ste piag-gie in-tor - no, A que-ste piag-gie in-tor-no, Ch'a voi s'at-ten-d'il
30 più fe - li-ce gior-no Ch'a-die-tr'un-qua gia-ma - i, Ch'a-die-tr'un-qua gia-ma - i Gi -
35 ras-se il ciel con suoi lu - cen-ti ra - i, Che vien il dio I - me - ne - o,
40 1 45 50
ras-se il ciel con suoi lu - cen-ti ra - i, Che vien il dio I - me - ne - o, Dol - ce dol - ce an - zi dol - cis - si-mo I -
45 55
me - ne - o, Dol - ce an - zi dol - cis - si-mo I - me - ne - o.