

A i gigli e a le viole

Seconda parte

Anonymous poet)

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

Alto (part 2 of 5)

Il primo libro de madrigali a 5 voci (Gardano press, Venice, 1560)

Ai gi - gli e a le vi - o - le Dun - que pria che'l suo
pre - gio E al bel nar-ci - so e al a - ma-ran-to e al cro - co, e al a -
- ma-ran-to e al cro - co, Spen-ga mol-to né po - co Il sor-mon-tar del so -
le, Da-te di pi - glio e i bei ca - ne-stri or-na - te, In - di co - ro - ne a -
ma - te E ghir-lan - de tes - se - te, E quell' in - tor -
no al dio to - st'a - vol - ge - te Ch'ei vien dal ciel vo-lan - do, Ch'ei vien dal ciel vo-lan -
- do, La fa - ce d'or, La fa - ce d'or La fa - ce d'or con la sua man gi - ran -
do, Scen - di, Scen - di, Scen - di dun-que I-me - ne - o, Scen-di dun -
que I-me - ne - o, Scen-di dun-que I-me - ne - o, Dol - ce dol - ce an - zi dol -
cis - si-mo I-me - ne - o, Dol - ce dol - ce an - zi dol - cis - si-mo I-me - ne - o.