

A i gigli e a le viole

Seconda parte

Anonymous poet)

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

Basso (part 5 of 5)

Il primo libro de madrigali a 5 voci (Gardano press, Venice, 1560)

A i gi - gli e a le vi - o - le Dun-que pria che'l suo pre - gio
E al bel nar - ci-so e al a - ma-ran-to e al cro - - - - -
- co, Spen - ga mol-to né po - co Il sor-mon-tar del so - le,
Da - te di pi-glio e i bei ca-ne-stri or-na - te, In - di co - ro - ne a - ma - te
E ghir-lan - de tes - se - te, E quell' in - tor-no al dio _____ to -
st'a-vol - ge - te Ch'ei vien dal ciel vo-lan-do, Ch'ei vien dal ciel vo-lan-do, Ch'ei vien dal
ciel vo-lan-do, La fa - ce d'or, La fa - ce d'or con la sua man gi - ran - do, Scen -
- di dun - que I - - - me - ne - o, Scen-di dun - que I -
me - ne - o, Scen-di dun - que I - me - ne - o, Dol - ce dol - ce an - zi dol -
cis - si-mo I-me - ne - o, Dol - ce dol - ce an - zi dol - cis - si-mo I-me - ne - o.