

Or mentre il bel pianeta

Quarta parte

Anonymous poet)

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

Canto (part 1 of 5)

Il primo libro de madrigali a 5 voci (Gardano press, Venice, 1560)

5
Or men - tre il bel pia - ne - ta, Or men - tre il bel pia - ne - ta

10
La sua lu - cen - te chio - ma Co - pre d'Al - ga ma - ri - na e i rag - gi a - scon - de,

15
e i rag - gi a - scon - de, e i rag - gi a - scon - de, Tu dea fi - glia del - la on - - -

20
- de Tu dea fi - glia del - la on - de Bel - la, cor - te - se e lie - ta,

25
30
Scen - di, Scen - di, Scen - di dal ciel con la tua ca - ra pro - le

35
E col di - vin sem - bian - te, Rac - co - gli il dio ch'a noi scher - zan - d'a - van -

40
45
te Con fron - te al - ma e se - re - na, Bal - li can - tan - do, Bal - li can - tan - do a - mo - ro - set - ti

50
55
me - na, Bal - li can - tan - do, Bal - li can - tan - do a - mo - ro - set - ti me -

60
65
na, Ché quest'è'l dio I - me - ne - o, Dol - ce dol - ce an - zi dol -

70
75
cis - si - mo I - me - ne - o, Dol - ce dol - ce an - zi dol - cis - si - mo I - me - ne - o.

Or mentre il bel pianeta

Quarta parte

Anonymous poet)

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

Alto (part 2 of 5)

Il primo libro de madrigali a 5 voci (Gardano press, Venice, 1560)

4 5
Or men - tre il bel pia - ne - - ta, La sua lu - cen - te

10
chio - ma Co - pre d'Al - ga ma - ri - na e i rag - gi a - scon - de, e i rag - gi a - scon - de, e i rag - gi a - scon -

15
de, e i rag - gi a - scon - de, Tu dea fi - - glia del - la on - de Tu dea fi - glia del - la on -

20
- de fi - glia del - la on - de Bel - la, cor - te - se e lie - ta, Scen - di, Scen - di, Scen -

25
- di dal ciel con la tua ca - ra pro - le E con dol - ci pa - ro - le E col di -

30
35
40
vin sem - bian - te, Rac - co - gli il dio ch'a noi scher - zan - d'a - van - te Con fron - te al - ma e se - re - na,

45
50
Bal - li can - tan - do, Bal - li can - tan - do a - mo - ro - set - ti me - na, Bal - li can -

55
tan - do, Bal - li can - tan - do a - mo - ro - set - ti me - na, Ché quest' è'l dio I - me -

60
65
ne - o, Ché quest' è'l dio I - me - ne - o, Dol - ce dol - ce an - zi dol -

70
75
cis - si - mo I - me - ne - o, Dol - ce dol - ce an - zi dol - cis - si - mo I - me - ne - o.

Or mentre il bel pianeta

Quarta parte

Anonymous poet)

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

Tenore (part 3 of 5)

Il primo libro de madrigali a 5 voci (Gardano press, Venice, 1560)

8 2 5
Or men-tre il bel pia-ne - - - ta, La sua lu-cen-te

8 10
chio - ma Co - pre d'Al-ga ma - ri - na e i rag-gi a-scon-de, e i rag-gi a-scon-de,

8 15
e i rag-gi a-scon - de, e i rag-gi a-scon - de, Tu dea fi - glia del - la on - de

8 20
fi - glia del - la on - - - de Bel - la, cor -

8 25
te - se, Bel-la, cor-te-se e lie-ta, Scen - di, Scen - di, Scen-di dal ciel con la tua ca -

30 35 1
- ra pro - le E con dol - ci pa - ro - le Rac-co-gli il

8 40 1
dio ch'a noi scher - zan - d'a - van - te Bal - li can - tan - do,

8 45 50
Bal - li can - tan - do a - mo - ro - set - ti me - - na, Bal - li can - tan - do,

8 55
Bal - li can - tan - do a - mo - ro - set - ti me - - na, Ché quest' è'l dio I -

60 65 1
me - ne - o, Ché quest' è'l dio I - me - ne - o, Dol - ce an - zi dol -

8 70 75
cis - si-mo I-me - ne - o, Dol - ce dol - ce an - zi dol - cis - si-mo I-me - ne - o.

Or mentre il bel pianeta

Quarta parte

Anonymous poet)

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

Quinto (part 4 of 5)

Il primo libro de madrigali a 5 voci (Gardano press, Venice, 1560)

5

1
8 Or men-tre il bel pia-ne - - - ta, Or men-tre il bel pia-ne -

10
8 ta La sua lu - cen - te chio - ma Co - pre d'Al - ga ma - ri - na e i rag-gi a-scon-de, e i

15
8 rag-gi a-scon - - de, e i rag-gi a-scon-de, e i rag-gi a-scon - de, Tu dea_____

20
8 fi - glia del - la on - - - de, fi - glia del - la on - -

25
8 de Bel - la, cor-te - se e lie - ta, Scen - di, Scen - di, Scen - di, Scen - di dal ciel

30
8 con la tua ca - ra pro - le

1
35
8 E col di - vin sem-bian -

40
8 te, Rac-co-gli il dio ch'a noi scher-zan - d'a - van - te Con fron-te al-ma e se-re - na,

45
8 Bal-li can-tan - do, Bal-li can-tan - do a-mo - ro-set - ti me - na, Bal-li can-

50
8

55
8 tan - do, Bal-li can-tan - do a-mo - ro-set - ti me - na, Ché quest'è'l dio I-me-

60
8 ne - o, Ché quest'è'l dio I-me-ne - - o, Dol-ce dol - ce an-zi dol-

65
8

70
8 cis - si-mo I-me-ne - o,

1
75
8 Dol-ce an-zi dol - cis - si-mo I-me-ne - o.

Or mentre il bel pianeta

Quarta parte

Anonymous poet)

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

Basso (part 5 of 5)

Il primo libro de madrigali a 5 voci (Gardano press, Venice, 1560)

Or men - tre il bel pia - ne - ta, La sua lu - cen - te chio - ma Co -
10 pre d'Al - ga ma - ri - na e i rag - gi a - scon - de, e i rag - gi a - scon - de, e i rag - gi a - scon -
de, Tu dea fi - glia del - la on - de, fi - glia del - la on - de, fi -
glia del - la on - de Scen - di, Scen - di, Scen - di, Scen - di dal ciel con la tua
30 ca - ra pro - le E con dol - ci pa - ro - le E col di - vin sem - bian - te, Rac - co - gli il
dio ch'a noi scher - zan - d'a - van - te Con fron - te al - ma e se - re - na, Bal - li can - tan - do,
45 Bal - li can - tan - do a - mo - ro - set - ti me - na, Bal - li can - tan - do, Bal - li can -
tan - do a - mo - ro - set - ti me - na, Ché quest' è'l dio I - me - ne -
60 o, Ché quest' è'l dio I - me - ne - o, Dol - ce dol - ce an - zi dol -
65 cis - si - mo I - me - ne - o, Dol - ce dol - ce an - zi dol - cis - si - mo I - me - ne - o.