

## Ché questi è quel ch'invola

Quinta ed ultima parte

Anonymous poet)

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

Il primo libro de madrigali a 5 voci (Gardano press, Venice, 1560)

5

Canto  
Ché que-sti è quel ch'in-vo - la Dal-le ma-ter - ne

Alto  
Ché que-sti è quel ch'in-vo - la Ché que-sti è quel ch'in-vo - la Dal-le ma - ter -

Tenore  
Ché que-sti è quel ch'in-vo - la Ché que-sti è quel ch'in - vo - la Dal-le ma-

Quinto  
Ché que-sti è quel ch'in-vo - la Ché que-sti è quel ch'in-vo - la Dal-le ma-ter -

Basso  
Ché que-sti è quel ch'in-vo - la

10

brac - cia Te - ner an - cor la dol - ce vir - gi - nel - la

- ne brac - cia Dal-le ma-ter - ne \_\_\_\_\_ brac - cia Te - ner an - cor la dol - ce vir - gi - nel - la Te - ner

ter - ne brac - cia Dal-le ma-ter - ne brac - cia Te - ner an - cor la dol - ce vir - gi - nel - la Te - ner

- ne brac - cia Dal-le ma-ter - ne brac - cia Te - ner an - cor la dol - ce vir - gi - nel - la Te - ner

Dal-le ma-ter - ne brac - cia Te - ner

15

E'n quell' o-ne-sta e bel - la Del car - ma - ri -

an - cor la dol - ce vir - gi - nel - la E'n quell' o-ne-sta e bel - la E'n quell' o-ne-sta e bel - la Del car ma - ri -

an - cor la dol - ce vir - gi - nel - la E'n quell' o-ne-sta e bel - la E'n quell' o-ne-sta e bel - la Del car ma - ri -

an - cor la dol - ce vir - gi - nel - la E'n quell' o-ne-sta e bel - la E'n quell' o-ne-sta e bel - la Del car ma - ri -

an - cor la dol - ce vir - gi - nel - la E'n quell' o-ne-sta e bel - la

20

to so - la, Che tan - to la de - sia to-stola  
 - to so - la, Del car ma - ri - to so - la, Che tan-to la de - sia to-stola  
 - to so - la, Del car ma - ri - to so - la, Che tan-to la de - sia to - stola  
 to so - la, Del car ma - ri - to so - la, Che tan-to la de - sia to-stola  
 Del car ma - ri - to so - la, Che tan-to la de - sia to-stola

25

30

ren-de, I - vi o - gni ben s'at - ten - de, Men - tre ch'in dol - ce fo - co  
 ren-de, I - vi o - gni ben s'at - ten - de, Men - tre, Men - tre ch'in dol - ce fo - co Van  
 ren-de, I - vi o - gni ben s'at - ten - de, Men - tre ch'in dol - ce fo - co  
 ren-de, I - vi o - gni ben s'at - ten - de, Men - tre ch'in dol - ce fo - co Van rei - te -  
 ren-de, I - vi o - gni ben s'at - ten - de, Men - tre ch'in dol - ce fo - co

35

Van rei - te - ran - dol'a - mo - ro - so gio - co, Van rei - te -  
 rei - te - ran - do, Van rei - te - ran - do, Van rei - te - ran - dol'a - mo - ro - so gio - co, Van rei - te - ran - dol'a -  
 Van rei - te - ran - do l'a - mo - ro - so gio - co, Van rei - te -  
 ran - do l'a - mo - ro - so gio - co, Van rei - te - ran - do l'a - mo - ro - so gio - co,  
 Van rei - te - ran - do, Van rei - te - ran - do l'a - mo - ro - so gio - co, Van rei - te - ran - do l'a - mo -  
 Typeset by Allen Garvin (aurvondel@gmail.com) (ver. 2015-06-27) CC BY-NC 3.0

40 45

ran - dol'a - mo - ro - so gio - - co, Vi - van dun-que fe -  
 mo - ro - so gio - - co, Vi - van dun-que fe - li - ci, Vi - van dun-que fe -  
 ran - dol'a - mo - ro - so gio - - co, Vi - van dun-que fe - li - ci, Vi - van dun-que fe - li -  
 l'a - mo - ro - so gio - co, Vi - van dun-que fe - li - ci, Vi - van dun-que fe -  
 ro - so gio - - co, Vi - van dun-que fe - li - ci,

50

li - ci, Vi - van dun - que fe - li - ci, Ch'a-vran tut - te le stel-le e i cie - li a -  
 li - ci, Vi - van dun - que fe - li - ci, Ch'a-vran tut - te le stel -  
 - ci, Vi - van dun - que fe - li - ci, Ch'a-vran tut - te le stel-le e i cie -  
 li - ci, Vi - van dun - que fe - li - ci, Ch'a-vran tut - te, Ch'a-vran tut -  
 Vi - van dun - que fe - li - ci, Ch'a-vran tut - te le stel -

55 60

mi - ci, e i cie - lia - mi - ci, e i cie - - lia - mi - - ci,  
 le e i cie - lia - mi - - ci, e i cie - lia - mi - ci, e i cie - lia - mi - ci,  
 - - lia - - mi - ci, e i cie - - lia - mi - ci,  
 te le stel - le e i cie - lia - mi - ci, e i cie - - lia - mi - ci,  
 le e i cie - - lia - mi - ci, e i cie - - lia - mi - ci,

65 70

A-man-d'il dio I - me - ne - o, Dol - ce dol - ce

A-man-d'il dio I - me - ne - o, A-man-d'il dio I - me - ne - o, Dol - ce dol - ce

A-man-d'il dio I - me - ne - o, A-man-d'il dio I - me - ne - o, Dol - ce

A-man-d'il dio I - me - ne - o, A-man-d'il dio I - me - ne - o, Dol - ce dol - ce

A-man-d'il dio I - me - ne - o, A-man-d'il dio I - me - ne - o, Dol - ce dol - ce

75 # 80

an - zi dol - cis - si - mo I - me - ne - o, Dol - ce dol - ce an - zi dol - cis - si - mo I - me - ne - o.

an - zi dol - cis - si - mo I - me - ne - o, Dol - ce dol - ce an - zi dol - cis - si - mo I - me - ne - o.

an - zi dol - cis - si - mo I - me - ne - o, Dol - ce dol - ce an - zi dol - cis - si - mo I - me - ne - o.

an - zi dol - cis - si - mo I - me - ne - o, Dol - ce an - zi dol - cis - si - mo I - me - ne - o.

an - zi dol - cis - si - mo I - me - ne - o, Dol - ce dol - ce an - zi dol - cis - si - mo I - me - ne - o.

Ché questi è quel ch'invola  
 Dalle materne braccia  
 Tener ancor la dolce virginella  
 E'n quell' onesta e bella  
 Del car marito sola,  
 Che tanto la desia tosto la rende,  
 Ivi ogni ben s'attende,  
 Mentre ch'in dolce foco  
 Van reiterando l' amoroso gioco,  
 Vivan dunque felici,  
 Ch'avran tutte le stelle e i cieli amici,  
 Amand'il dio Imeneo,  
 Dolce anzi dolcissimo Imeneo.