

Chi brama al maggior caldo esser di giaccio

Anonymous poet

Tenore (part 3 of 5)

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

Il primo libro de madrigali a 5 voci (Gardano press, Venice, 1560)

5

Chi bra - ma al mag-gior cal - do es - ser di giac - cio, es -
 - ser di giac - cio E not - te e dì mai sem-pre ar - der il ver - no E star sem-pre le - ga - to
 1 Pien di so - spet - - to e di ti - mor e - ter - no; Chi
 20 bra - ma ve - ghiar sem - pre, ve - ghiar sem - pre co - me io fac - cio E a - ver se - co ad o - gni or un
 duol in - ter - no Chi vuol in - vi - dia e guer - ra *Chi vuol in - vi - dia e guer - ra* e o - gni al - tro im - pac -
 30 cio E tut - t'il mal pro - var ch'è nel - l'in - fer - no. ch'è nel - l'in - fer - no.
 35 Chi bra - ma vi - ver po - co e mo - rir spes - so e mo - rir spes - so Tra - sfor - mar - s'in al -
 40 Chi bra - ma vi - ver po - co e mo - rir spes - so e mo - rir spes - so Tra - sfor - mar - s'in al -
 45 trui gir sen - za co - re Ed al - tri a - mar o - gni or e o - diar se stes - so, Ser - va
 50 que - sto ti - ran em - pio si - gno - re, Di suoi fi - de - li più ne - mi - co e -
 55 spres - so In - gra - to e cie - co a - mor, In - gra - to e cie - co a - mor, In - gra - to e cie - co a - mor pri -
 60 vo d'a - mo - re, In - gra - to e cie - co a - mor pri - vo d'a - mo - re, pri - vo d'a - mo - re.
 65